

ANGELA M^a RODRÍGUEZ

Artista Escénica - Escritora - Docente

PERFIL

Soy una artista escénica, escritora y docente que cree firmemente en el poder transformador del arte. Tengo la capacidad de trabajar con personas de todas las edades y liderar equipos en diversas áreas.

IDIOMAS

Español

Nativo

catalán

Básico

Inglés

C1

PREMIOS

Grado honorífico por el trabajo de investigación "Dándole vida al texto - Avenida Q"

Universidad El Bosque · 2018

Reconocimiento del Ministerio de Educación por ser uno de los mejores puntajes a nivel nacional en las pruebas Saber Pro

Ministerio de Educación Nacional · 2018

Beca Colfuturo

Colfuturo · 2022

CONTACTO:

Teléfono - WhatsApp

+34 673419890

Correo electrónico

angelarodriguezru@gmail.com

EDUCACIÓN FORMAL

Arte Dramático (Teatro Musical) · 2018

Universidad El Bosque | Bogotá D.C.

Máster en Escritura Creativa · 2022

Instituto Caro y Cuervo | Bogotá D.C.

Máster en Educación Interdisciplinaria de las Artes · 2023

Universidad de Barcelona | Barcelona

EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA

Educación y pedagogía infantil (Diplomado) · 2020

Politécnico de Colombia | Virtual

Coaching Educativo (Diplomado) · 2020

Politécnico de Colombia | Virtual

Producción Escénica (Seminario) · 2019

Universidad El Bosque | Bogotá D.C.

Arteterapia para el trabajo con niños y adultos (Curso) · 2018

Instituto Europeo de Integración Sensorial | Virtual

Danza para Teatro Musical · 2017

Luis Salgado (Broadway) MISI | Bogotá D.C.

Clown (Taller) · 2016

Antón Valen Cirque du Soleil | Universidad El Bosque | Bogotá D.C.

Especialización en Psicoterapia Humanística y Arteterapia · 2023

Instituto Nacional de Psicoterapia Humanista y Arteterapia | Virtual

EXPERIENCIA

Medea / Oberman danza contemporánea • 2015 - 2017

Semillero de transposición de lenguajes - Universidad El Bosque

- Festival Universitario de danza contemporánea
- Fundación Gilberto Alzate
- Auditorio Universidad de los Andes
- Auditorio Universidad Tadeo Lozano
- Auditorio Compañía Nacional de las Artes CNA

Ensamble Danza Teatro Musical (UEB) • 2018

Auditorio Fundación Gilberto Alzate

- The Rocky Horror Picture Show
- La Tiendita Del Horror

Actriz Teatro Musical (UEB) • 2018

Teatro la mama

- Kate Monster - Avenida Q MUSICAL

Asistencia de iluminación • 2018

Luminotécnico Juan David Castaño Castañeda

- Mamma mia MUSICAL - Teatro William Shakespeare
- Millie MUSICAL - Teatro La Mama

Stage Manager - Asistencia de Dirección • 2019

Deletreando El Musical

- Teatro La Mama
- Deca Teatro

Dirección Musical Escolar Anual • 2019

The Addams Family | Gimnasio Los Portales

Montaje en inglés de la obra musical THE ADDAMS FAMILY con niños de 4to a 10mo grado.

Docente de teatro extracurricular (Primaria) • 2019

Colegio Santa María

Clases y acompañamiento pedagógico a estudiantes de segundo a quinto grado y dirección de espectáculos teatrales, de los cuales estaba a mi cargo la adaptación dramática, coreografía, dirección actoral y diseño de vestuario.

Vortice Danza Contemporánea Audiovisual • 2019

Dirección Julian Ricardo Rodríguez ([Ver](#)).

Dirección escénica | Dramaturgia | Producción • 2019

Fundadora de la Compañía Artística Catharsis

Obra: Blue Roses

- Ato Club artístico
- Teatro Quimera

Obra: Navidad en Marte

- Microteatro Bogotá

Obra: **¿Y la Navidad?**

• Microteatro Bogotá

Docente taller vacacional de teatro y maquillaje artístico • 2020

Escuela Creativa de la Universidad El Bosque

Casa de la cultura de Suba

Docente del curso pre universitario "textos creativos" • 2020

Escuela Creativa de la Universidad El Bosque

Diseño del programa a implementar en el curso preuniversitario de artes populares para jóvenes entre 14 y 18 años, en el marco del proyecto #Comparteloquesomos del Ministerio de Cultura.

Asistente de investigación del proyecto " AÚN EL AGUA" • 2021

Colaborar en la concepción, diseño y redacción del plan pedagógico, así como en el componente narrativo del proyecto de adaptación.

Docente del taller de escritura creativa "héroe de mi comunidad" • 2021

TECHO | Instituto Caro y Cuervo

Taller de escritura creativa para niños de Los Laureles – Alto Fucha, que buscaba retratar a los héroes de su comunidad y el uso de la escritura como una herramienta para la transformación social.

Asistente Facultad Seminario Andrés Bello del Instituto Caro y Cuervo • 2021

Consolidar y supervisar la ejecución del plan de actividades de la FSAB, contactar y brindar apoyo a los terceros que realizan actividades para la FSAB en el proceso de contratación, ejecución y terminación de sus actividades.

Docente de Expresión Corporal y Danza | Dirección de muestras artísticas • 2021

Colegio Santa María

Impartición de las clases y acompañamiento pedagógico a estudiantes de pre kinder a quinto grado y dirección de espectáculos teatrales, de los cuales estaba a mi cargo la adaptación dramática, coreografía, dirección actoral y diseño de vestuario.

Prácticas Universitarias en gestión cultural del espacio MUNDET ES MOU de la Universidad de Barcelona • 2023

Creación de un espacio cultural dentro del campus universitario Mundet, creación de un cronograma de trabajo para el año académico 2023-2024, creación de los diferentes canales de comunicación y difusión de la información (RRSS y Página Web) así como creación de material publicitario.

REFERENCIAS

Personales

PAULA RODRIGUEZ RUEDA

Psicóloga

+57 3123739295

PAOLA GUZMAN

Abogada

+34 611 15 85 02

Laborales

SANDRA CRISTINA SOLANO

Coordinadora del Departamento de Artes del Colegio Santa María

+57 3166179690

ELENA RODRIGUEZ LUZ

Facultad Seminario Andrés Bello

+57 3105507767