



14/10/1994

MAD - VLC - BCN

Contacto



622 92 67 68



araquemarluz@gmail.com



@luzaraquemar



@araquemar

Habilidades

- Carnet de conducir
- Esgrima teatral
- Yoga
- Fitboxing
- Equitación
- Canto
- Verso
- Guitarra (nivel inicial)
- Modelaje
- Bandeja de bar

Idiomas

- Castellano (nativo)
- Valenciano (nativo)
- Inglés (alto)



Luz Araque

actriz

Videobook Marzo 2023: https://youtu.be/wRWy_tW36qE

Videobook Dic 2022: <https://youtu.be/6KwhzOlm8B4>

Teaser Teatro Clásico: <https://youtu.be/JHolwXfZVZ8>

Experiencia teatral reciente

Arte nuevo de hacer melindres en estos tiempos

Espacio: Nave 73 | Dirección: Juan Polanco.

Teatro clásico, verso | 2022

El tirachinas de Sofía

Espacio: Microteatro por dinero | Dirección: Pedro Entrena.

Teatro infantil | 2022

Callar por no haber hablado

Espacio: C. C. Miguel de Cervantes | Dirección: Juan Polanco.

Teatro contemporáneo, verso | 2021

Tardes de leyenda

Espacio: Teatro Amaya | Dirección: Juan Polanco.

Teatro clásico, verso | 2020

Azulejos así ya no fabrican

Espacio: Festival Russafa Escènica | Dirección: Marcos Sproston.

Comedia | 2018

El cabaret de los inertes

Espacio: Carme Teatre | Dirección: Paco Zarzoso.

Teatro contemporáneo | 2018

Sistere. Tomar posición, quedarse clavado

Espacio: Espai inestable y Sala Ultramar |

Dirección: Caterva Teatre.

Teatro social | 2018

Nada da más miedo que la vida

Espacio: Espai Rambleta |

Dirección: Jaime Pujol y Sergio Villanueva.

Teatro contemporáneo | 2017

Experiencia audiovisual

Servir y proteger

Serie | Pequeña parte.

Temporada 6 Episodio 1236 | 2022

Paella mixta

Largometraje | David Planell.

En postproducción | 2022

Calibán

Cortometraje | Rodrigo García Sebastià.

<https://www.youtube.com/watch?v=e4QLU1au-DQ>

2017



Datos físicos

- 173 cms.
- Talla de pantalón: 36
- Talla de camiseta: S/M
- Talla de zapato: 40/41
- Ojos: marrones

Datos académicos

Canto |

Con Alberto Andrade

Formación continuada | comienzo en 2022

Verso | Aula de verso

Con Karmele Aranburu y Juan Polanco

Formación continuada 2019 - 2022

Interpretación ante la cámara con técnica Meisner

Con David Planell

Formación continuada | 2020 - 2022

Interpretación ante la cámara | Central de Cine

Con Andrea Jaurrieta | Con Raquel Sierra

Diversos cursos | 2019 - 2021

Método Susan Batson | Central de Cine

Con Arantxa de Juan

2019

Casting e interpretación | Actores Madrid

Master Training

2019

Interpretación y dramaturgia | '12 actores para 12 maniqués'

Con Paco Zarzoso

2018

Esguima teatral | Escuela del Actor

Con Carles Sanjaime

2018

Danza contemporánea | Dance Center

2017

Diplomatura en Arte Dramático | Escuela del Actor

2011 - 2017

Interpretación | 'Del caos a l'escena'

Con Manuel Dueso

2017

Circo y expresión corporal |

Con Circo Pitanga y Yevgeni Mayorga

Diversos cursos | 2016 - 2017

Canto |

Con Alberto Andrade

Formación continuada | 2015 - 2017

Interpretación | 'Teatropunk'

Con Caterva Teatre

Diversos cursos | 2012 - 2015

Danza acrobática y combate teatral |

Con Yevgeni Mayorga y Natalia D'Annunzio

2015