

# CURRÍCULUM VITAE

---

## Datos Personales

Nombre: Miguel Ignacio Inzunza Briones  
Pasaporte: F45308263  
NIE: Z0043968C  
Estado Civil: Soltero  
Dirección: Andrés Mellado 9, 28015, Madrid.  
Contacto: +34 615159689  
Mail: [miguelito.briones@gmail.com](mailto:miguelito.briones@gmail.com)  
RR.SS.: Instagram: @mibrin\_miib  
YouTube: Mibrin Films



Idiomas: Español (Nativo) – Inglés (Avanzado)

## Resumen

**Titulado de la carrera de Cine en Dirección y Producción Audiovisual** con Distinción en la Universidad del Desarrollo, Chile. Me he desempeñado mayoritariamente en cargos como Director, Productor y Asistente de Dirección, acumulando experiencia en múltiples rodajes. No obstante, desde 2019 que he comenzado mi carrera de actor, participando en diversas obras de teatro en Chile. Me encuentro actualmente estudiando un **diplomado en Interpretación Audiovisual** en la Escuela Universitaria de Artes TAI, en Madrid. También he realizado, desde 2018, numerosos cursos intensivos de Actuación Frente a Cámara con actores docentes activos en el medio chileno tales como Gastón Salgado, Roberto Farías, Roberto Matus (Escuela Matus Actores) y Gonzalo Ledesma (TV). Miembro de la agencia Infinity Models (Chile), y de Making of Agency (Madrid). Por otro lado, aquí en Madrid he tenido el privilegio de ser alumno de Sara Torres, Alejandro Tous, Ruth Nuñez, Fernando Vaquero y Gavo Figueira, entre otros. He realizado más de 15 cortometrajes, participado en la realización de pilotos de series y webseries. He tenido el privilegio de trabajar con actores y actrices de distinta índole. **Dedicado a la actuación en cine y teatro**, además de la realización, dirección y producción audiovisual y escritura de guiones.

## **Formación Académica**

Educación media: Instituto Alonso de Ercilla (2012 – 2015)

Educación Superior: Universidad del Desarrollo; Carrera de Cine (2016 – 2020)

Escuela Matus Actores (2020 – 2021)

Escuela Universitaria de Artes TAI (2022 – actual)

Experiencia en el extranjero: University of Georgia, Athens, EE.UU. (Idioma: Inglés) (2018)

## **Experiencia Audiovisual – Detalle últimos 3 años**

### **2020**

Obra de Teatro “Elegía” – Muerto 2 (Protagonico)

Largometraje de Egreso “La Impura Materia de los Cuerpos” – figuración especial

### **2021**

Obra de teatro “Manuela” – Sergio (detective); Claudio (Antagonista)

SERIE “Amor Libre” (título carrera de cine – U. de Chile) – Julián (Secundario)

Cortometraje “Ritual de Medianoche” (Productor Lab La Cámara) – Actor Protagonico

Largometraje “BLANQUITA” (Dir. Fernando Guzzoni – Productora Quijote Films) – Periodista Hurtado

Rodaje y Preproducción Videoclip “Cuando sea abuela” – Artista Kurmi – Coach de actrices

### **2022**

Cortometraje El Pincel de Joan – Rafael (Protagonista)

Circo Obra Musical “Madagascar al Intercomunal” – Personaje protagonico “Jirafa”

Largometraje “El Conde” (Dir. Pablo Larraín) – Joven nazi

Modelaje para Ópticas Meraki; colección verano 2022 – 2023 (Chile)

### **2023**

Cortometraje “¿Qué?” – Jorge (Protagonista)

Piloto webserie “Rompiendo Reglas” – Tomás (Secundario)

Obra de teatro “Esperando a Godot” (autor Samuel Beckett) – Pozzo (Secundario)

Fashion Film “Revenants” – Atila (secundario)

Lectura dramatizada “Scratch” (autor Daniel J. Meyer) – Narrador; Novio; Dj Eneko; Cuca

Cortometraje “Con amor, Joan” – Rafael ( Etapa de preproducción, pronto a rodarse en Octubre)