

Elva Souto

ACTRIZ

FORMACIÓN

Musical Impro (Madrid) | 2019 - Actualidad
Atriz de la compañía. Improvisación teatral y musical. Laboratorio de creación escénica. Interpretación ante la cámara.

María Pastor (Madrid) | 2023
Taller intensivo de interpretación.

Central de Cine (Madrid) | 2020 - 2021
Curso de interpretación ante la cámara.

Fábrica de la Voz (Madrid) | 2020
Formación en canto lírico, moderno, jazz, etc. Estudio de la anatomía relacionada con la voz. Solfeo. Edición y producción musical. Análisis musicales.

Canto lírico/moderno con Paul McFadden (Manchester) | 2018 - 2019
Formación en canto lírico y moderno.


Canto lírico/moderno con Francesco Ercolani (Madrid) | 2008 - 2014
Formación en canto lírico y moderno. Representación de musical "Grease".

Estudio de teatro (Madrid) | 2006 - 2008
Curso regular de teatro. Interpretación ante la cámara. Representación de pequeñas obras originales.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Ácido | 2023 - Actualidad 
Comedia de teatro-cine inmersivo escrita y dirigida por Raúl Beatmac.

Ríe y Llora | 2020 - Actualidad 
Webserie escrita y dirigida por Raúl Beatmac.

Donald | 2021 - Actualidad 
Comedia de teatro escrita y dirigida por Raúl Beatmac. Festival "Surge" Madrid 2021. Premio público CDAT Santander 2022. Festival CICUS Sevilla 2022.

Inútil | 2022
Corto escrito y dirigido por Raúl Beatmac.

Sin Filtro | 2022
Corto escrito y dirigido por Raúl Beatmac.

Amate-Ur, El Musical | 2019
Obra de teatro escrita y dirigida por Raúl Beatmac.



Ya desde pequeña me ha apasionado actuar, cantar, bailar, y el mundo del arte y la creatividad en general. ¡Todo ello forma parte de mi mundo!



Elva Souto Fernández
08/10/1990 - Ourense (Galicia), España



Madrid



665 49 2003



e.souto.fernandez@gmail.com



elva_sf



[Videobook - Elva Souto](#)

CARACTERÍSTICAS

- Raza: *caucásica.*
- Altura: *1,65cm.*
- Peso: *alrededor de 53-54kg.*
- Complexión: *normal/delgada.*
- Cabello: *castaño oscuro.*
- Ojos: *castaños.*

HABILIDADES

- Manejo de acento castellano, gallego, e inglés.
- Canto - Técnica vocal
- Nociones de danza y habilidad para el movimiento
- Comedia
- Drama
- Buena pronunciación

Español 

Inglés 

Gallego 

