mariacascales.es ARTISTA



# MARÍA CASCALES

### **ACTRIZ**

Nací en Albacete en el 2000, pero en 2008 mi familia se mudó a Londres, donde conocí el teatro y llevo enamorada desde entonces. Una vez de vuelta en 2012, empecé a buscar formas de formarme como actriz y pasé 4 años en el EA!Teatro. Además llevo dando clases de canto y danza desde

Soy una persona muy curiosa y ambiciosa, siempre lista para lo que venga.

# FORMACIÓN

# ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MURCIA

2018 - 2023 | Interpretación Musical

#### **Centro Dramático Nacional**

2023 | Prácticas de interpretación con Afredo Sanzol

#### **Actores Madrid**

2023 | Preparación al casting con Álvaro Haro 2022 | Interpretación ante la cámara con Carlos Sedes

#### **Central de Cine**

2023 | Interpretación ante la cámara con Carmen Utrilla 2021 | Film Acting Workshop with Javier Alcina

#### Sala AZarte

2021 | Interpretación en el cine con David Pérez Sañudo.

## **HABILIDADES**

- Canto | A3-F5 Russin Vocal Studio
- Inglés | Nativo
- Esgrima escénica
- Teatro Clásico | Verso
- Danza MurciATempo
- Costura

### **EXPERIENCIA**

#### **Teatro**

- 2023 · Pulgosa · "Fleabag" de Phoebe Waller-Bridge.
- 2022 · Nanna · "Cabezas redondas y cabezas puntiagudas" · Dir. Marina Macia (protagonista)
- 2022 · Mona · "Una Storia da vivere" Dir. Eva Torres · Teatro Romea, ESAD Fest - Cáceres, Auditorio de Cartagena.
- 2021 · Señorita Smirnov · "Novatos en Nueva York" Dir. Karen Matute (secundario)
- 2020 · Nina · Escena de "In the heights" ESAD Murcia
- 2020 · Verónica · "Un dios Salvaje" Dir. Encarna Illán (protagonista)
- 2020 · Hija · "La Intrusa" Dir. Arturo Tapia (secundario)
- 2019 · Antígona · "Antígona" Dir. Esperanza Viladés (protagonista)
- 2018 · Julieta · Monólogo de "Romeo y Julieta" Dir. Paco Redondo
- 2016 · Mujer · "La mujer vegetal" Dir. Paco Redondo (protagonista)
- 2012 · Young street girl · "A dickens of a life" Dir. Peter Machen (ensamble)

#### **Audiovisual**

Tlfn: 644486149

- 2021 | Marcas en la piedra Dir. Isidoro Pardo (protagonista)
- 2020 | De Nuevo Dir. David Valverde (secundario)
- 2018 | 80 Minutos Dir. Irene Álvarez (protagonista)