



# Irene Zarrabeitia Méndez

Actriz de teatro  
Actriz de cine

Nombre: Irene Zarrabeitia  
Fecha de nacimiento: 25 de marzo del 2000  
Lugar de nacimiento: Bilbao, Bizkaia  
DNI: 45821054V

## Formación

Universitat de Catalunya UIC |  
Barcelona

Master en Cultural  
Management con prácticas  
curriculares (2021 - 2022)

École de Jacques Lecoq |  
Paris, France

Laboratorio Estudio del  
Movimiento LEM  
(2020 - 2021)

Centre des Arts de la Scène |  
Paris, France

Formación profesional para el  
actor. (Con canto y danza  
aplicado a la escena).  
(2018 - 2021)

Université Sorbonne Nouvelle |  
Paris, France

Grado universitario en  
Estudios teatrales con mención  
mayor en mediación cultural.  
(2018 - 2021)

## Experiencia

Dirección artística de Compañía  
La Higuera. *El día que dejé de oler  
a mí* (incluida en el BAD Jaialdia  
edición 2023) La Higuera |  
Bilbao (2021 - act.)

### Actriz

Compañía Rubén Molina | París  
"Mátame". (2020). Estrenada en  
el Théâtre du Gymnase Marie  
Belle de París

### Actriz

Desván producciones | Bilbao  
Coro en "Antígona" (2021) en  
Arriaga de Bilbao.

### Actriz principal cine

Independent film | Köln  
Cortometraje de Nahia García de  
Andoín, rodado en Köln,  
Alemania. (2023).

## Lenguas

Euskera - Nativa  
Español - Nativa  
Francés - Muy avanzado  
Inglés - Muy avanzado  
Portugués - Básico

## Premios y publicaciones

- Primera finalista vizcaína en  
los Premios literarios de  
Cocacola en 2014.
- Publicación: El viejo  
Clarinete (VVAA) 2014.

## Contacto:

Móvil: 692 775 129  
Email: irenexzarrabeitia@gmail.com  
C/Coscojales 4, 2A,  
Portugalete, Bizkaia.

## Formación complementaria

### Eva Redondo - BBK

Monográfico de construcción de dramaturgias 2023

### Borja Ruiz - Kabia

Workshop Viewpoints 2023

### Juana Lor

Entrenamiento trimestral de presencia 2023 - 2024

### Salvador Calvo - Madrid Actores

Monográfico de actuación frente a la cámara 2022

### La ménagerie de verre

Danza contemporánea 2019 - 2021

### Centre des arts de la scène

- Canto aplicado a la escena
- Danza aplicada a la escena
- Fundamentos de la dirección escénica 2018 - 2021

## Otras experiencias

### Compañía La Higuera | Bilbao

- Rol principal en *El día que dejé de oler a mí / Nire usaina galdu nuen eguna* estrenada en cotubre del 2023 en el BAD JAIALDIA.
- Oradora y recitadora en el acto conmemorativo de Angela Figueras (Ayto de Bilbao).

### Compañía Skené | Bilbao

- Adela en *La Casa de Bernarda Alba* (2023).
- Amelia en *La Casa de Bernarda Alba* (2018).
- Circe en *El retorno de Odiseo* (2017).
- Bacante en *Las Bacantes* (2017).
- Colaboración musical en *Electra* (2016).

### Centre des arts de la scène | París

- Marjorie en *HOME*. Estrenada en el teatro de Paris Plaine (2021)





