



Irene Larrauri

ACTRIZ - CREADORA

VIDEOBOOK: [HTTPS://VIMEO.COM/832604927](https://vimeo.com/832604927)



MADRID



larrauri.irene@gmail.com



+34 654 906 273



@irene.larrauri

Altura: 174cm Pelo: castaño Ojos: marrón Camisa: M Pantalón: 38

Lengua materna: español Acentos: andaluz y neutro Inglés: C1 Francés: B1

FORMACIÓN

Avanzado de Interpretación ante la Cámara - Central de Cine. 2022 - 2023

Laboratorio de creación con Suzuki y Viewpoints con Gabriel Oivares- TeatroLab. 2023

Laboratorio de creación con Alberto Velasco- La Joven Compañía. 2022

Mimo con José Piris Pereda - Nouveau Colombier. 2020 - 2022

Mimo con Claudia de Siato. 2020 - 2021

Máscara Neutra con Miguel Ángel Gutiérrez - Estudio Gutim. 2019 - 2020

Escritura dramática con Nieves Rodríguez Rodríguez. 2019 - 2020

Formación Profesional - Escuela Internacional del Gesto. 2017 - 2019

"La vulnerabilidad del actor ante la cámara" con Santi Senso - Central de Cine. 2017

Coaching ante la cámara - Central de cine. 2017 - 2018

Interpretación Textual - Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba. 2014 - 2017

EXPERIENCIA

"Jenny me lo contó todo" (cortometraje). Protagonista - Dir. Camilo Rozo. 2023

"Memorias para después" (cortometraje). Protagonista - Dir. Unai Landeta. 2023

"Cafés pendientes" (campana publicitaria). Secundario - Marcilla. 2023

"Éxodo" (teatro y performance). Reparto - La Joven Compañía. 2022

"Bajo los hilos" (teatro online). Secundario y dramaturga - Compañía Emergencia Teatro. 2021

"Ensamblaje y otras soledades" (teatro y artes plásticas). Protagonista y codramaturga - IV edición del Laboratorio Artístico de Creación e Investigación de la Red de Teatros de Lavapiés. 2020

"Caravanas de migrantes" (teatro). Secundario - Escuela Internacional del Gesto. 2019

"Don Juan Tenorio" (teatro clásico). Secundario - Compañía David Merlo. 2018 - 2019

"Y como no se pudo... Blancanieves" (acrobacia). Protagonista - Escuela Internacional del Gesto. 2019

"Luna roja" (teatro de objetos). Protagonista y codramaturga - Escuela Internacional del Gesto. 2018

"Otelo" (teatro clásico). Reparto - Compañía David Merlo. 2017 - 2018

"La isla" (performance). Secundario - Compañía Boteatrón. 2017

"Cruels crónicas de incienso y muerte" (teatro). Protagonista - Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba. 2017

Autora de la obra "Esta infancia de poemas", ganadora del primer premio en el certamen nacional Calamonte Joven.