



# Mapi Plácido

## Actriz

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

### REPRESENTANTE

Ruth Franco Talent Management

canarias@ruthfranco.es

Estatura 1.62 m

### CONTACTO

620938375

mapitablue@hotmail.com

<https://mapiplacido.es>

Mapi Plácido Actriz

@mapi.placido

### HABILIDADES

- Baile jazzdance, español y flamenco
- Carnet de conducir B

### IDIOMAS

- Español
- Inglés
- Alemán

### FORMACIÓN

- Diplomatura en Arte Dramático en la **Escuela Réplika Teatro**.
- Curso anual de Teatro en la **Escuela del Actor Zywila**.
- Curso anual en la **Escuela Interactivo de actores**
- Interpretación ante la cámara en **Arte 4** con Ramón Quesada y Luis Jimeno.
- Curso anual Entrenamiento profesional en **Escuela Interactivo de Actores**.
- Curso anual Interpretación Audiovisual en la **Compañía de Cine** con Sara Torres.
- Taller de Voz con **Miguel Ángel Corpas**.
- Taller-montaje de Microteatro con **Sheila Beltrán**.

### CINE

"Mamá o Papá". Dir. Dani de la Orden. 2020.

"Casabuela". Dir. Ismael Cabrera, Eva Sicilia y Susana Pérez 2021.

### TELEVISIÓN

"La Sala". Isla Audiovisual. Hbo. Dir. Manuel Sanabria y César Arriero. 2019

### CORTOMETRAJES

"Nueve Años". Dir. Adolfo Bejarano. 2016

"Con las ganas". Dir. Daniel Jaén. 2019. Premio Flixolé de Notodofilmfest.

"No lo entiendo". Dir. Sergio Lara. 2022

### TEATRO

"El show debe continuar". Dir. Dani Jaén.

"La mitad olvidada". Dir. Juan Carlos Puerta.

"La gotera". Dir. Ascen Caballero.

"Fin de verano Noviembre". Dir. Ascen Caballero. Microteatro.

"Amiga del alma". Dir. Américo Piñeiro. Microteatro.

"Juzgar por juzgar". Dir. Sheila Beltrán.

"Matar a Hitler". Dir. Ascen Caballero. Microteatro

"En el callejón". Dir. Ascen Caballero. Microteatro.

"Los ojos cosidos". Dir. Ascen Caballero. Microteatro.

"El pequeño Chopin". Dir. Zywila Pietrzak.

"La ópera de los tres centavos". Dir. Zywila Pietrzak.

### PUBLICIDAD

Danet ( Danone)

Seguros Aegón

Sopas Maggi ( Nestlé)

Activia ( Danone)

### ARTÍSTICA

- Entrenamiento anual de interpretación ante la cámara con **Toni Martínez**.
- Entrenamiento anual teatro en **Theater for the people** con Adán Black.
- Entrenamiento anual ante la cámara con **Carla Calparsoro**.
- Seminarios **módulos I, II-III, IV y Ronda** con **Fernando Piernas**.
- Taller de comedia y tragedia con método **Suzuki y viewpoints** con **Gabriel Olivares**.
- Taller del Método de las acciones físicas con **Dario Valtancoli**.
- Taller " el personaje y sus estados" con **Pablo Razuk**.
- Taller teatral "Recreando a Hécuba " con **Antonio Guijosa**.
- Taller de Comedia con **Javier Luna**.