

Martín Domenech

Teléfono: (+34) 600316656
Dirección: C/ Isla de Arosa 18, 8b,
28035 Madrid, España
Correo: martin.domenech.art@gmail.com
Fecha de nacimiento: 30-1-1993



APARIENCIA FÍSICA

Cabello: Negro
Ojos: Marrones/Verdes
Estatura: 1,84cm
Peso: 74 kgs
Calzado: 42 ^{1/2}

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE y TV

- 2023** Pequeña parte en la serie *RESPIRA* - Netflix y El Desorden Crea Prod.
- 2022 - 2023** Papel secundario en el largometraje *Quan no acaba la nit (Q.A.N)* - Dacsá Prod., Eme Eme y Audiovisuales Morvedre (IVC, À Punt Media, Crea SGR)
- 2022** Papel secundario en el cortometraje *Antonia* - Amberes films y ESCAC
- 2021** Papel protagonista en el cortometraje *Rosa de paper* dir. por Javier Berganza
- 2021** Papel protagonista en capítulo piloto *Piso Vital* de Sara Sanchez Gassó - Alberto Pla, Proyectos de Comunicación Social (En distribución con La Taberna Estudios)
- 2021** Papel secundario en el cortometraje *De Vuelta* dir. por Javier Berganza
- 2020** Videoclip - *Lo que no ven* - Grupo *Salvaje* - Cavallets Productions
- 2018 - 2019** Papel secundario, ayte. dirección, dirección actuarial y director de casting en el largometraje *Los Deseados* - Producciones Kugo
- 2018** Videoclip - *Stella* - Grupo *Dûrga* - Pacífica films
- 2017** Papel secundario en la webserie *Fracasados por el mundo* dirigida por Gonzalo Gurrea

TEATRO

- 2022 - 2023** FORUM Theatre & Education - Actor en compañía de teatro educativo en inglés (4 obras distintas, de noviembre hasta junio con una media de 13 shows a la semana)
- 2022 - Act.** Papel protagonista en *PARCHÍS* - Escrita y dirigida por Tomás Verdú
- 2022** Papel protagonista en *Nit de Reis* de W.Shakespeare - Dir. Ramón Moreno - ESADV
- 2019 - 2021** Actor, co-autor y co-director en *CTRL+Ñ* - Russafa Escénica 2019
- 2021** Papel protagonista *Material Fungible* - Dir. Ramón Moreno - Texto de Isabel Requena - ESADV
- 2017** Papel protagonista en *Historias que se tiñen de rojo* - Dir. Rubén Bellés - Espacio La Llavoreta
- 2017** Papel protagonista en *La Tempestad* de W. Shakespeare - Totart TA3

PUBLICIDAD Y DOBLAJE

2023	Corto publicitario (Cines, RRSS y TV) para <i>CÁRITAS VALENCIA</i> - Isola Films
2023	Anuncio RRSS y TV para <i>CHOVI</i> - Jakiens
2023	Anuncio RRSS para <i>VALENCIA BASKET</i>
2023	Anuncio RRSS para <i>VALENCIA C.F.</i> - Joan Santonja Realització Audiovisual
2023	Anuncio RRSS para <i>LUBETS</i> - Calorro, Jakiens
2022	Anuncio RRSS para <i>MILAR</i> - Isola Films
2021	Doblaje al valenciano en la película <i>El Sustituto</i> - Varios personajes - Garatge del so
2020	Doblaje al valenciano en la película <i>Misión Imposible III</i> - Personaje de Aaron Paul - Garatge del so
2018	Doblaje al castellano en la película <i>Swinging Safari</i> - AC Estudis
2018	Anuncio RRSS para <i>VALENCIA CF</i> - Bocabadats Media

FORMACIÓN ACADÉMICA

2024	Seminario “Objetivo: Ensayar y entrenar” con <i>Manuel Morón</i> - Estudio Corazza
2023	Masterclass con <i>Juan Carlos Corazza</i> - Atelier del Drama
2018 - 2023	Grado en Interpretación textual - Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia
2017 - Act.	Grupo de entrenamiento con <i>Juan Prado</i> - Atelier del Drama
2017 - 2019	Curso de Doblaje para Actores - AC Estudis/Blacknoise Studios
2019	Curso “Pensar por acciones” con <i>Eugenio Barba</i> - Estudio dramático
2018	Taller de método Linklater con <i>Prado Pinilla</i> - Atelier del Drama
2017 - 2018	Curso de Técnica Meisner y Viewpoints – True Acting Studio
2016 - 2017	Curso de Dirección Cinematográfica con <i>Samuel Sebastian</i> - TOTART Academia de Artes Escénicas
2016 - 2017	Taller de voz y canto con <i>Vanessa Gil</i> – TOTART Academia de Artes Escénicas
2016	Taller de movimiento con <i>Natalia d’Annunzio</i> – TOTART Academia de Artes Escénicas
2015 - 2017	Curso de arte dramático - TOTART Academia de Artes Escénicas
2015	Taller de danza con <i>Abel Martí</i> - TOTART Academia de Artes Escénicas
2015	Taller monográfico <i>El actor frente a la cámara</i> por <i>Tonet Ferrer</i> .

IDIOMAS

Español - Nativo
Inglés - Bilingüe (Título C2)
Francés - Nivel C1
Italiano - Nivel C1
Valenciano - Nivel C1

HABILIDADES

- Doblaje
- Especialidad en diferentes acentos
- Carnet B1 con vehículo propio
- Esgrima

DOCENCIA

2022 - 2023.

Actor - Forum Theatre & Education

Actor de obras de teatro educativas infantiles en inglés para niños de entre 5 y 18 años con una media de 3 bolos al día, 5 días a la semana por toda España en teatros, auditorios y colegios.

2020 - 2022

Profesor de Teatro - Trajines S.L.

Dos grupos de 18 y 30 niños, en los colegios CEIP Federico García Lorca y en el CEIP L'Albereda. Edades entre los 6 y los 12 años. Actividades relacionadas con el teatro y montaje de obra a final de curso. Escuela de verano durante mes y medio.

2016 - 2020

Profesor de Inglés - Valencia Language Club

Clases de inglés particulares con alumnado desde los 14 a los 50 años. Grupos en academia y en empresas. Dos meses de experiencia como profesor principal de una escuela de verano con más de 12 niños a cargo, de entre 7 y 11 años.