

BERTA GRAELLS BARTOLÍ

bgraellsbartoli@gmail.com
+34 656 83 63 53



AUDIOVISUAL

RED

2025 | Cintia Ballbé | Actriz

DEFICI

2024 | Gerard Puig | Cortometraje TFM ESCAC | Coach de movimiento y actriz

PROU BÉ

2024 | SIN PARPADEAR S.L. de Jordi Carbonell y Oriol Cardús | Dir. Anna Carbonell | Actriz

COM SI FOS AHIR

2023 | Capítulo 1192 | TV3 (3Cat) | Actriz

CENIZAS

2021 | Dir. David López | Actriz

NO VA DE PERROS

2021 | Dir. Richard Garcia | Actriz

TOTHOM ÉS ESPECIAL

2020 | ImapctaT & Fora de Quadre | Actriz

INSTINTO

2019 | Dir. Miquel Giménez Homar | Actriz

MISMATCHED

2019 | Dir. Marc Di Francesco | Actriz

PLANETA IMAGINARI

2014 | Videoclip de Joan Masdéu | Acid Factory | Actriz

TEATRO

L'HOME I EL PESCADOR

2024 | Autoría: Jean-Marc Catella, Ciro Cesarano y Fabio Gorgolini | Dir. Berta Graells | Cia. Projecte Longàtime | Productora y directora

EL FAUNE, EL DRAC I EL DIMONI

2024 | Autoría y dirección: Lluís Graells | Cia. Eudald Ferré | Actriz y percussionista

MACLOWNBETH

2023 | Dir. Lluís Graells | Cia. Projecte Longàtime | Festival Off Avignon 2023, Festivalul International Shakespeare Craiova 2024 | Productora y actriz

LA SALSA

2022 | Dir. Oriol Vila i Raquel Salvador | Nico&Sunset Produccions y ANEXA Teatre | Movimiento escénico

ESTAT DESGRÀCIA

2022 | Dir. Carla Torres | Cia. La Peleona | Tantarantana | Ayudante de dirección y actriz

LA TENDA

2022 | Dir. Neus Vila Pons | Compagnie du Sarment | Teatre Tantarantana y Gira por Francia | Actriz

TERRA BAIXA

2022 | Dir. Roger Bernat | Teatre Lliure | Actriz

EUROESCORIA

2021 | Dir. Nao Albet | Adaptación de Acid House de Irvine Welsh | Actriz

KENTUCKY HA MUERTO

2021 | Dir. Carla Torres & Clara Manyós | Cia. La Peleona | Beca Odisseu Eòlia i+D 2019, Festival Grec 2021 | Actriz y asesoramiento de movimiento

TERRORÍFICA COMEDIA

2020 | Dir. Lluís Graells | Cia. Projecte Longàtime | Productora y actriz

SIN TIESTO NO FUNCIONA

2020 | Creación de La Pájara Cia. | Actriz



LA DAMA DUENDE

2020 | Cia. Los Picaros de la Mansarda Teatro dell'Orco, Napoli | Actriz

FAIRY TALES

2019 | Dir. Isaac Alcayde | Cia. Surikata | Ayudante de dirección

DOÑA FRANCISQUITA

2019 | Dir. Lluís Pasqual | Liceu | Figuración

MUERTE ACCIDENTAL DE UN ANARQUISTA

2018 | Dir. Bernat Pons | Asesoramiento de máscara y actriz

ESQUERDES PARRACS ENDERROCS

2017 | Dir. Carles Santos & Jordi Oriol | TNC | Actriz

DANCE TO DEATH

2016 | Dir. Alberto Velasco | Festival Grec 2016 | Actriz

TEATRO SOCIAL

2015-2021 | Dir. Anna Caubet & Sílvia del Toro | Cia. ImpactaT | Actriz

LES ROIS FAINÉANTS

2015-2018 | Dir. Joan Cusó | Ganadores del Move Award, gira por Europa | Actriz

LA ÚLTIMA PIRUETA

2013 | Dir. Carles Bigorra | Cia. Diversitat Teatral | Nau Ivanow | Actriz

ALARMA NUCLEAR! UN DRAMA FAMILIAR

2013 | Dir. Lluís Graells | Cia. La Palpebra | Actriz

FORMACIÓN ACADÉMICA

2017. Postgrado Actores y Guionistas para el Audiovisual dirigido por Lluís Maria Güell en el Institut del Teatre de Barcelona

2016. Graduada en Arte Dramático especialidad Interpretación en ESAD Institut del Teatre de Barcelona

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2026. Payaso de hospital, formación de Pallapupas con Jordi Solé

2025. "Mòdul de tardor" de Coaching Self-Service con Marc Martínez

2024. "Dona'm el perfil" de Coaching Self-Service con Marc Martínez

2023. "Gramática de la máscara" con Andres Angulo de Familie Flöz en el Teatro de la Abadía

2022. Actriz en "Dirección de actores" de Adrián de Núñez a l'ESCAC

2020. Teatro de intervención social con Anna Caubet de ImpactaT

2018-2020. Interpretación actoral en Estudi Laura Jou

2018. "Actuar delante de la cámara" con Lluís Sellarès y Toni Vidal

2018. Entrenamiento actoral con Isaac Alcayde en Estudi Laura Jou

2017. Danza con Janusz Subicz, bailarín de Pina Bausch

2016. Curso de improvisación con Lluís Graells

2014. Stage de commedia dell'arte en Académie Internationale des Arts du Spectacle de Paris, impartido por Carlo Boso

2014. Clown con la payasa norte americana Hilary Chaplain

2008. Acreditación de los ocho grados de danza clásica en los exámenes Royal Academy of Dancing

1996-2009. Formación de danza clásica, claqué, contemporánea y jazz en la Escuela de Dansa Artis de Reus