



CARMEN
QUESADA

ACTRIZ

SOBRE MÍ

Soy actriz, violinista y creadora. En mi búsqueda personal esta muy presente la multidisciplinaridad de varias artes; la música, el teatro, el cine, la performance.

ESTUDIOS

ESTUDIOS PROFESIONALES DE MÚSICA
BACHILLERATO ARTÍSTICO
ESTUDIOS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO
Conservatorio ‘Leandro Martínez Romero’ (Caravaca de la Cruz)
IES Ginés Pérez Chirinos
2015-2017
ESAD Murcia
2017-2021

EXPERIENCIA

- 2016**
‘MELOCOTÓN EN ALMÍBAR ’
Miguel Mihura
Dirigida por Manuel de Reyes

2019
‘TERROR Y MISERIA EN EL TERCER REICH’
Bertolt Brecht
Dirigida por Roberto Lorente

2019
‘BOCAS DE PÓLVORA’
Escrita y dirigida por Marina Reche

2021
‘ANTES DE VENIR, PIÉNSENLO’
Creación colectiva a partir de los cómics de Mafalda

2022
‘EL SÓTANO’
Creación colectiva CÍA LA CASA

2023
‘LA HABITACIÓN ROJA’
Adaptación de la película ‘Gritos y Susurros’
Dirigida por Carmen Ibarra

2023 - 2024
PROFESORA DE TEATRO EN INGLÉS
Academia de Teatro en inglés, Arena Aprende

2023 y 2024
CANTANTE Y VIOLINISTA EN CONCIERTOS DE VERANO
Librería las Nubes, Bullas (Murcia)

2023 y 2024
CANTANTE Y VIOLINISTA AMENIZANDO CENAS
Restaurante Taller de Sabores, Bullas (Murcia)

2024
PERFORMER
Festival ICON TALENT, Caravaca de la Cruz (Murcia)

2024 - 2025
PROFESORA
Taller extraescolar de MÚSICA Y MOVIMIENTO

2024 - 2025
PROFESORA
Clases particulares a domicilio de INICIACIÓN MUSICAL y piano

2025
CANTANTE Y VIOLINISTA ACOMPAÑANDO CATA DE VINO
Festival VINARTE, Bullas (Murcia)

FORMACIÓN

- 2019**
Curso de interpretación audiovisual por Cristina Alcázar

Curso Técnica Suzuki por Abraham Areras H.

2020
Charla Viewpoints por Gabriel Olivares

Taller Contact improvisación por Mark Young
‘Espirales en busca de la verticalidad’

Jornada de ‘la palabra y el movimiento’
por Chevy Muraday

Curso de clown y actuación por Beatriz Maciá

Curso Commedia dell’arte por José Gabriel Campos

2021
Erasmus en la Accademia di Belli Arti di Brera, Milano

2022
Entro en el Primer Laboratorio de Artes Escénicas de la Región de Murcia donde realizo varios talleres:

Iara Solano - Introducción a otros formatos
Xavier Bobés - La memoria de los objetos
Pablo Gisbert - Ultraficción, reenactments y textualidades expandidas

2024
Curso ‘LO QUE A TI TE PASA’ impartido por Ernesto Artillo

2024 - actualidad
Alumna del curso de doblaje en la Escuela Treintaycinco mm



CARNET DE CONDUCIR B1

INGLÉS AVANZADO

ITALIANO INTERMEDIO

FRANCÉS INTERMEDIO

quesadacarmen400@gmail.com

@w h a t . s a d a

+34 722 73 44 51

REFLEXIÓN

Destaco mi capacidad de expresar aquello que quiero comunicar. La escucha y empatía en la práctica y trabajo grupal, y sobre todo, mi pasión por el arte, que mantiene mi curiosidad, implicación y crecimiento como artista y como persona.