

VIRGINIA FERNÁNDEZ



VIRGINIA FERNÁNDEZ

ACTRIZ



OBJETIVO PROFESIONAL

Demostrar mis habilidades, aptitudes y talento.
Soy una persona con fuertes dotes comunicativas y capacidad de liderazgo, además de creativa, trabajadora y responsable.

Actriz formada en interpretación y con experiencia audiovisual. Especializada en cine, televisión, teatro y publicidad.

Durante estos años, he adquirido conocimientos, habilidades y aptitudes que me permiten adaptarme a diferentes personajes y roles, convirtiéndome en una actriz polifacética (thriller, drama, época y comedia).

Soy una apasionada del cine y de la acción. Me encanta crear y contar historias a través de los personajes que interpreto, con el objetivo de emocionar, inspirar y remover al espectador.

CARACTERÍSTICAS

Altura	Height	1,70
Camisa	Shirt size	S
Americana	Jacket	S
Pantalón	Trousers	36
Calzado	Shoe size	39

HABILIDADES/ OTROS CONOCIMIENTOS

Canto	
Baile	Bachata, salsa.
Deportes	Spinning, pilates máquinas.
Manejo de armas y lucha escénica.	
Instrumentos	Viola y piano en el Conservatorio Profesional de Música (2002-2008).
Idiomas	Español nativo, inglés intermedio/alto.
Acentos	Español neutro, argentino y colombiano.
Carnet de conducir B1.	

CONTACTO

- (+ 34) 699 60 88 24
- virginiafernandezactriz@gmail.com
- <https://www.virginiafernandez.es>
- [@virginiafdez](#)
- Madrid

EXPERIENCIA LABORAL

TV	
2025	"Furia". Producciones Mandarin. Max.
2024	"¿A qué estás esperando?". Buendía Estudios Canarias. A3 y Atresplayer
2023	"Serrines". Producciones Mandarin. Prime Video.
2022	"Un cuento perfecto". Productora Plano a Plano. Netflix.
CINE	
2026	"Víctimas del amor romántico". Dir. Claudio Tolcachir. Protagonista.
2026	"Rendirse al pasado". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista
2026	"Vuelta a casa". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2025	"Planta nueve". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2024	"Somos Familia". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2024	"Los de arriba". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"TEPT". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"Poder". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"Sin Fisuras". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"Como antes". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"Vete". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.
2023	"El Test". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.

TEATRO	
2024	"Tito Andrónico" en Teatro Victoria. Personaje Tamora (Emperatriz, marzo).
PUBLICIDAD	
2022- 2026	Modelo y actriz (Spots: Basic Fit, Voltio, Le Clinic's, Caixa).
2021- 2022	Modelo de Publicidad y Moda en Salvador Models (Madrid).
SECTOR FINANCIERO	
2016- 2020	Auditora y Consultora del Sector Financiero (PBC&FT) en PwC y EY (Madrid).

FORMACIÓN

2025- 2026	Máster Avanzado de Interpretación en Madrid Audiovisual Drama School.
2023- 2026	Entrenamiento regular de interpretación ante la cámara con Pedro Rudolphi en ESTUDIO ALPHA.
2024- 2025	Curso regular "La fábrica de contenido", creación de contenido por actores y actrices en ESTUDIO ALPHA.
2021- 2023	Entrenamiento actoral regular para cine y TV con Javier Luna y Tonucha Vidal en AZARTE (Madrid).
2022	Masterclass Internacional con BERNARD HILLER, Coach de Actores Nº1 En Hollywood.
2022	Interpretación ante la Cámara con Pablo Olewski.
2022	Preparación al casting e interpretación ante la cámara con Marga Rodríguez en ACTORES MADRID.
2022	Interpretación con Alberto López Murtra y Jan Cornet en ESTUDIO CORAZZA (Madrid).
2022	Interpretación ante la cámara con Carlos Sedes en ACTORES MADRID.
2022	Preparación al casting e interpretación ante la cámara con Tonucha Vidal y Javier Luna en AZARTE (Madrid).
2021- 2022	Módulo Completo de Formación Actoral para Series Diarias de TV con Ricardo A. Solla en MBT (Madrid).
2021	Curso Especializado en Marketing Digital en ESIC Business & Marketing School (Madrid).
2011- 2016	Grado en Administración y Dirección de Empresas en Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Valladolid).
2002- 2008	Formación musical en Conservatorio Profesional de Música: Seis años de Viola. Dos años de piano. Canto.