




ALBASEY

ACTRIZ

 albaseylu@gmail.com

 (+34) 660 882 840

 Alba Sey / @albaseylu

 @albasey_

Nacionalidad: Española

Residencia: Madrid - Málaga - Ceuta

EXPERIENCIA

- "Amigas". Dirigido por Bárbara Caffarel. 2020.
- Musical "Ópera de las cuatro perras". Teatro Cervantes, Málaga. 2019.
- Musical "Camino a Broadway". Teatro Cervantes, Málaga. 2019.
- Gala "Madonna Revolution". Teatro Cervantes, Málaga. 2018.
- Cortometraje "VI Aniversario". Productora Art Studio. 2018. (Actriz protagonista).
- Cortometraje "El viaje". Productora Art Studio. 2018. (Actriz protagonista).
- Gala "El corazón no es una máquina". Teatro Cervantes, Málaga. 2017.
- Gala "10º Aniversario". Teatro Cervantes, Málaga. 2016.

DESCRIPCIÓN FÍSICA

- Rango de edad 18-26 años. · 01/09/1998
- Altura 1' 64 · Complexión delgada
- Ojos castaños · Pelo rubio natural

HABILIDADES

- Carnet de conducir B · Equitación · Windsurf
- Danza: Jazz, Urbano, Flamenco, Danza española y Contemporáneo · Esgrima escénica
- Idiomas: Español (nativo) e Inglés (B1).

FORMACIÓN

- Máster de interpretación ante la cámara, Central de Cine. 2021/2022.
- Formación regular Estudio Corazza para la actuación. 2019/2020 - 2020/2021.
- Grado de Arte Dramático. Escuela Superior Oficial ESAEM. 2015-2019.
- Grado de Artes Escénicas. Escuela Superior Oficial ESAEM. 2015-2019.
- Entrenamiento actoral en Mujeres Con Gesto (Actualidad).
- Cursos de interpretación con Tonucha Vidal, Javier Luna, Josevi García, Carmen Utrilla, Arantxa de Juan, Juancho Calvo, Carmen Gutiérrez, Juan León, Álvaro Haro, Inma Torrente, Marga Rodríguez, Ángel Gómez (Terror), Ricard Reguant, Antonio Rincón Cano, Mercedes León, José María del Castillo, Carmen Baquero, Nacho Guerrero. 2019-2023.
- Curso Manejo de Armas con Chema García. 2022.
- Cursos con los coreógrafos Francis Viñolo, Fidel Buika, Pepe Muñoz, Lidia Atencia e Irene Lozano. 2015-2019.
- Curso de escenificación y teatro infantil. Altaid formación. 2020.