

# ELENA FERNÁNDEZ



## FORMACIÓN

- 2015/2019 **Licenciada en Interpretación textual**, en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga. (ESAD)

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2025 **Habitar la escena** Curso intensivo de interpretación ante la cámara con Pablo Razuk.
- 2024 **Héroes en escena** Taller de creación escénica con Nao Albet i Marcel Borrás.
- 2024 **Curso regular de dramaturgia y escritura creativa** con Fernando Campaña.
- 2023 **Los materiales y lo trágico** Entrenamiento actoral con Pablo Messiez
- 2023/2024 Entrenamiento actoral con Victoria DiPace
- 2023/2024 **Vulnerabilidad ante la cámara** Curso regular de interpretación ante la cámara con Victoria DiPace
- 2022 **Teatro físico: Teatro de las conexiones** Curso regular con Residui Teatro
- 2021 Curso avanzado de interpretación ante la cámara con Gracia Querejeta
- 2021 Entrenamiento regular de interpretación ante a la cámara con David Planell
- 2020 Curso de interpretación ante la cámara con Victoria DiPace
- 2019/2020 **Entrenamiento actoral** con Andoni Larrabeiti en La Joven Compañía
- 2019 **Entrenamiento intensivo** con La Joven Compañía.
- 2018 **Curso intensivo de comedia gestual** por la compañía Yllana
- 2014/2015 Curso regular de interpretación y literatura con Vicente Nieto.
- 2012/2014 Curso regular de inicio a la interpretación con Laura-Jo Schumacher

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### TEATRO

- 2024/2025 **La Fiaca** de Ricardo Talesnik. Dir. Lissy Camean.
- 2023 **La estanquera de Vallecas**. Dir. Instituto RTVE.
- 2023 **El tratamiento** de Pablo Remón Dir. Escuela Superior de Imagen, Sonido y Tecnología CES.
- 2019 **Palabras encadenadas** de Jordi Galceran. Dir. Esperanza Martín.
- 2019 **Trampas para un hombre solo** de Robert Thomas. Dir. Luis Olivares.
- 2018 **Mucho ruido y pocas nueces** de William Shakespeare. Dir. Cristina García.
- 2018 **Boba para otras discreta para sí** de Lope de Vega. Dir. Rafael Gómez.
- 2017 **Las troyanas** de Eurípides. Dir. Desirée Pérez.

### AUDIVISUAL

- 2024 **Campaña navideña**. Dir. Benito Zambrano.
- 2023 **Bosé** (Movistar plus) Dir. Miguel Bardem y Fernando Trullols
- 2018 **Solo una noche** (Cortometraje) Dir. Schooltraining

### IDIOMAS

- Español (Nativo). Acentos: neutro y andaluz.
- Catalán (Nivel bajo)

### CONTACTO

 [elenafrndz94@gmail.com](mailto:elenafrndz94@gmail.com)

 618 439 193

 [elenafrndz](https://www.instagram.com/elenafrndz)