

Andrea Marsé, 1991

ACTRIZ

Clown en Payasospital

Bailarina

Docente en Artes Escénicas

E-mail: andreamarsee@gmail.com

Teléfono: 617 507 508

Instagram: @andreamarsee

Altura: 1,65

Peso: 50

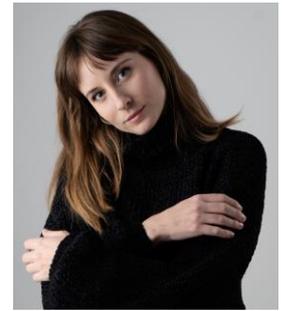
Ojos: Azules

Pelo: Castaño claro

Camiseta: S/M

Pantalón: 34/36

Zapato: 36



AUDIOVISUAL

CINE- 2023	Buscando mi propio nombre	Pablo García Perez de Lara
CORTOMETRAJES- 2023	Sofía	Iban Asense (Huevera films)
2021	Pregunto al mar	Antonio Rodríguez (Móstoles)
2019	Cluedo / Oopart	UJI / Iban Asensi (Huevera films)
2018	Snuff / Marathon Woman / La cena	Pi Photography 27/ Huevera Films/ Pensadoras Natas (Móstoles)
2017	Dies d'amor i penitència	Iban Asensi (Pi Photography 27)
2015	Acariciando los días	Always production
2012	Guasimodo / La vida es una fiesta (Electrotribal)	UJI, Kinofilms
SPOTS PUBLI - 2019	Linea Directa	Nexian Madrid
2018	Citroen / BBVA / Jata / Banco Santander / Euromillones.	Performance / Contents Area / CP Works / La Joya / FAR Media

TEATRO

2022 - 2024	Éssers / Mai Plou a gust de tots / Insectes	Xarop Teatre
2022 - 2023	Croma Key / Ajedrez	Teatro Pho
2022	Julia i les criatures perdudes / Hamelín	Amimic Teatre
2022	Gea Primordial	Aur-Art
2021	Clemenbella	La Inestable Compañía de Títeres
2020 - 2024	Spavil / Troballes Trobades	Improplana
2019 - 2022	Ella, él y Salomón / Marbella Mon Amour	Espiral Teatre
2014 - 2024	Tio Nelo / Reciclamatic / Fred / Tarambana	Splai Teatre
2015 - 2024	Match Improvisació Teatral	Improplana, Arteatre, FIVO
2016	Ara pacis	Xarxa Teatre
2015	Contra el progrés	EMTC
2013	Sueño de una noche de verano	Cresol

DOCENCIA

2019 - 2024	Profesora de Teatro, Cabaret, Burlesque, Clown, teatro musical y danza.	EMTAC (Escola Municipal Teatre Vila-Real) y EMTC (Escuela Municipal Teatre Castelló), CEIP's, Lledó International School. Sala Zona 3, La oportuna.
	Coreografía y dirección	Cabaret Flantástico de Cia La Mexicana, Splai Teatre, "Un mar de poemas" de Juan Manuel Gurillo.
FORMACIÓN 2015-2022	Improvisación teatral	Carles Castillo, Carles Montoliu, Fanfi Garcia, Jamming, Omar Galván, Mari Marcos
2019	Creación Escénica	Laia Porcar
2016-2019	Teatro físico y gestual	Alberto Velasco, Yevgeni Mayorga, Laia Porcar, Jordi Magnieto.
2016-2024	Clown	Phillippe Aymard, Sergio Claramunt, Haydee Bañales, Fanfi Garcia, Yanina Frankel, Ezequiel Faura, Joaco Martín.
2015-2018	Cámara e interpretación audiovisual	Eduardo Casanova, Tonucha Vidal, Javier Luna, Ángel Gómez Hernández, Jose Juan Rodriguez Jabao, Víctor Antolí.
2017	Cabaret Burlesque / Teoría de la comedia	Joaco Martín (La excéntrica), Jose Andrés (ImproMadrid)
2016	Técnica Meisner / Teatro títeres	Manuel Castillo, Anna Dobon
2013-2016	Arte Dramático / Teatro.	Juan Antonio Castell, Vicent "Cresol", Laia Porcar.

HABILIDADES

- Escénicas: Danza, acrobacia, pantomima, manipulación de objetos y marionetas. Nociones de canto.
- Musicales: Percusión Latina.
- Deportes: Gimnasia artística, natación.
- Idiomas: Castellano (nativo), Valenciano (nativo), Inglés (nivel medio).
- Carnet de conducir: B1 (vehículo propio)
- Licenciada en psicología