



MARÍA GRANADOS MARTÍN

CARACTERÍSTICAS.

Altura: 157cm.

Peso: 47 kg.

Ojos: azules.

Pelo: castaño claro.

IDIOMAS.

Castellano (nativo).

Italiano (alto).

Inglés (medio).

Francés (básico).

HABILIDADES.

Acrobacia.

Esgrima escénica.

Ukelele.

CONTACTO



info@mariagranadosmartin.es



Madrid.



mariagranadosmartin.es

EXPERIENCIA PROFESIONAL.

Teatro.

BAILANDO EN LUGHNASA (B. Friel) Dir: Eduardo Navarro. 2023.

LA BODA DE LOS PEQUEÑOS BURGUESES (B. Brecht) Dir: Eduardo Navarro. 2022.

BODAS DE SANGRE (F. García Lorca) Dir: Eduardo Navarro. 2021.

LAS COSAS QUE SÉ QUE SON VERDAD (A. Bovell) Dir: Laura Almohalla. 2021.

LA DISCRETA ENAMORADA (L. de Vega) Dir: Lola Baldrich. 2020.

EL MARTIRIO DE SAN SEBASTIÁN, Ópera. (C. Debussy) Dir: La Fura dels Baus. 2019.

ÁGORA. Dir: Nina Reglero. La Nave Teatro Calderón. 2018.

FORMACIÓN.

GRADO EN ARTE DRAMÁTICO, Interpretación Textual. (Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León) 2019/2023.

Curso: EL ACTOR ANTE LA CÁMARA. (Miguel Alcantud) 2023.

Curso: HABITAR EL VERSO. (Alfredo Noval) 2023.

Curso: DIRIGIENDO A HAMLET. (Miguel del Arco) 2019.

Curso: THE VOICE OF THE ACTOR. (Kristen Linklater) 2019.

Curso: DESVELAR UN MISTERIO, LA ESCRITURA TEATRAL. (Paco Bezerra) 2018.

Curso: ESCUCHAR. (Will Keen) 2017.