

PAO SOPPE

ACTRIZ

+34 634861050

paosoppe@gmail.com

@paosoppe

Madrid

IDIOMAS: Español natal e Inglés avanzado

CARNET DE CONDUCIR: Español

ACENTOS: Argentino y Neutro

PASAPORTE : Europeo y Argentino

FORMACION

MASTER INTERPRETACION CINE Y TELEVISION-CENTRAL DE CINE MADRID

ARTE DRAMATICO Y DANZAS CLASICAS Y CONTEMPORANEAS ACADEMIA FULVIA CHAGRA DE GRUBER-BALLET TEATRO DE JUJUY ARGENTINA

ENTRENAMIENTO ACTORAL -ESTUDIO CORAZZA MADRID

INTERPRETACION Y DRAMATURGIA CON MAURICIO KARTUN-TEATRO CARAS Y CARETAS BUENOS AIRES ARGENTINA

INTERPRETACION CON NORMAN BRISKI-TEATRO CALIBAN BUENOS AIRES ARGENTINA

SEMINARIO INTERPRETACION CON JULIO CHAVEZ-ESTUDIO JULIO CHAVEZ BUENOS AIRES ARGENTINA

SEMINARIO INTERPRETACION-ESCUELA CRISTINA ROTA MADRID

INTERPRETACION TEATRAL CON FERRAN MADICO-EOLIA ESAD. ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMATIC BARCELONA

CLOWN-ESCUELA DE ARTE DRAMATICO EAD SALTA ARGENTINA

BIOCLOWN LABORATORIO CON NATALIA APARICIO-CENTRO DE TEATRO EXPANSIVO VAQUEROS ARGENTINA

ENTRENAMIENTO TECNICA SUZUKI CON ANDRES ACEVEDO-TEATROLAB MADRID

ENTRENAMIENTO SEMESTRAL AVANZADO POLICIACO Y EPOCA CON JOSE MARTRET-CENTRAL DE CINE MADRID

DIRECCION, ESCRITURA E INTERPRETACION TEATRAL CON JUSTINA OVEJERO-ESPACIO 855 SALTA ARGENTINA

ENTRENAMIENTO VIEWPOINTS CON GABRIEL OLIVARES-TEATROLAB MADRID

INTERPRETACION TEATRAL CON XESCO PINTO-LA BOBINA ESCUELA DE ARTE DRAMATICO BARCELONA

LABORATORIO DE ENTRENAMIENTO ACTORAL DE LA ACTUACION A LA VERDAD CON LARA RUIZ GRIPALDI-EL UMBRAL DE PRIMAVERA MADRID

ENTRENAMIENTO SEMESTRAL AVANZADO COMEDIA Y DRAMA CON ANTONIO NAHARRO-CENTRAL DE CINE MADRID

PREPARACION AL CASTING CON JUAN LEON-CENTRAL DE CINE MADRID

SER UNICO Y VULNERABILIDAD ANTE LA CAMARA CON SANTI SENSO-CENTRAL DE CINE MADRID

COMEDIA FRANCESA CON NACHO GUERREROS-ESTUDIO V MADRID

CURSO INTENSIVO INTERPRETAR EL TERROR CON ANGEL GOMEZ HERNANDEZ-ESTUDIO V MADRID

INTERPRETACION PARA CINE CON ANDREA JAURRIETA-CENTRAL DE CINE MADRID

CURSO RESPIRAR ANTE LA CAMARA CON EVA ISANTA-ESTUDIO V MADRID

PRODUCCION Y GESTION TEATRAL CON PABLO SILVA-ESTUDIO TEATRO MADRID

PRACTICAS MICROTEATRALES CON JOSE LUIS LOZANO-ESTUDIO V MADRID

FORMACION POLE SPORT CON DIEGO OLIVERA-STUDIO POLE JUJUY ARGENTINA



EXPERIENCIA

ACTRIZ PROTAGONICA SHORTFILM "EL EXORCISMO DE ALISON DIRIGIDA POR RODRIGO CUGAT, MADRID

ACTRIZ PROTAGONICA SHORTFILM "ALGUIEN TENIA QUE MORIR" DIRIGIDA POR PAULA CHELSEA, MADRID

ACTRIZ PROTAGONICA OBRA TEATRAL "CARANCHON" COMPAÑIA TEATRAL EXPERIMENTAL DIRIGIDA POR SANTIAGO JORGE-JUJUY ARGENTINA

ACTRIZ PROTAGONICA Y OODIRECTORA OBRA TEATRAL "STREAMING" DIRIGIDA POR JUSTINA OVEJERO Y PAO SOPPE-SALTA ARGENTINA

ACTRIZ PROTAGONICA Y DRAMATURGA OBRA TEATRAL DE BIOCLOWN "FLOR DE ABUELA" DIRIGIDA POR NATALIA APARICIO-TEATRO EXPANSIVO VAQUEROS ARGENTINA

ACTRIZ PROTAGONICA "PERDEDORES POPULARES" COMPAÑIA TEATRAL EXPERIMENTAL DIRIGIDA POR SANTIAGO JORGE-JUJUY ARGENTINA

ACTRIZ PROTAGONICA "LA CURIOSIDAD" DIRIGIDA POR JUSTINA OVEJERO-ESPACIO 855 SALTA ARGENTINA

ACTRIZ PROTAGONICA "DECIME JULIETA" COMPAÑIA TEATRAL EXPERIMENTAL DIRIGIDA POR SANTIAGO JORGE-JUJUY ARGENTINA

PRIMERA BAILARINA BALLET TEATRO DE JUJUY DIRECTORA FULVIA CHAGRA DE GRUBER- JUJUY ARGENTINA

COACH ACTORAL DEL ACTOR SAPO COSTELLO EN OBRA TEATRAL "YA NO SOMOS SOMBRAS"-USINA CULTURAL, SALTA ARGENTINA

COACH ACTORAL DEL ACTOR JOSE GIL LAVAQUEY

ASISTENTE DE DIRECCION EN OBRA TEATRAL "LA CURIOSIDAD"-ESPACIO 855 SALTA ARGENTINA

HABILIDADES

BAILE: DANZA CLASICA, CONTEMPORANEA, TANGO, SALSA, BACHATA

MANEJO DE ARMAS DE FUEGO

TIRO CON HACHAS Y ESTRELLAS NINJA

DEPORTES: FUTBOL, BASKETBALL, HANDBALL