



# Paula Arana

## ACTRIZ & CANTANTE



@\_paula\_arana\_

### SOBRE MI

Actriz y cantante con destacada sensibilidad y habilidad para conectar profundamente con los personajes que interpreta. Clara dicción en castellano y, tras residir diez años en Inglaterra, un manejo fluido del inglés. Caracterizada por su versatilidad, empatía y compromiso, logrando interpretaciones genuinas y emotivas en cada proyecto.

## CONTACTO



+34673784688



paulaarana7@gmail.com

## HABILIDADES

- Sensible y expresiva
- Buena capacidad de escucha y adaptación
- Buena dicción y facilidad para imitar acentos
- Trabajo en equipo y responsable
- Carnet de conducir
- Experiencia en conducción de motocicletas de hasta 150cc.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### St John The Baptist Church (Londres)

2022

Concierto benéfico con el London International Choir tras el Covid-19, celebrando el poder de reencontrarnos y compartir música nuevamente

### Museo Nacional Marítimo de Greenwich

2017

Concierto con el *London international Choir* para el festival de arte, ciencia, música y danza Fun Palaces Day

### Universidad Complutense de Madrid

2013

'*La Tempestad*' de Shakespeare. Adaptación de Tom Skipp para la compañía de teatro 'Teatro Caín'

- Cantante solista

### Hispano Foxfilm (Madrid)

2011

Película "Promoción Fantasma", Javier Ruiz Caldera

### Asociación Ponte Unas Alas (Madrid)

2010-2011

- Voluntaria como cantante de apoyo en la adaptación teatral inclusiva de '*Chitty Chitty Bang Bang*', trabajando con personas con diversidad funcional

### Teatro Real de Madrid

2007 - 2008

Cantante en el Coro de la Comunidad de Madrid – Ópera "La Gioconda"

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

### Nancy Tuñón i Jordi Oliver, Escuela de actores (Barcelona)

Formación de actores profesional  
2022-presente

- Mas de dos años de técnica de la voz y el cuerpo
- Un año de dicción catalana y otro de dicción castellana
- Trabajo escénico con escenas trabajadas de obras como '*Locos de amor*' de Sam Shepard o '*Agosto*' de Tracy Letts

### City Academy (Londres)

Curso intensivo de Teatro Musical (2021)

- Formación en interpretación, canto y danza. Muestra final de '*Do You Hear the People Sing*', Aaron Tveit y Eddie Redmyne (Los Miserables) y '*All That Jazz*', Chita Rivera (Chicago).

### London International Choir (Londres)

2017-2022

Soprano en un coro británico, realizando conciertos en diversos escenarios de Londres, iglesias históricas, centros cívicos y museos emblemáticos de la ciudad.

### Coro de niños y jóvenes de la Comunidad de Madrid

2006-2011

Soprano realizando conciertos en el Auditorio Nacional de Música, otros espacios emblemáticos y participación en concursos nacionales e internacionales.

### Piano y violín Coaching (Madrid)

Coaching particular de piano con Pedro Mariné y violín con Werner Glaser

2004-2010 y 2003-2006

## IDIOMAS

- Español - Nativo
- Inglés - Bilingüe