



SILVIA UREÑA

Actualmente trabajando como actriz protagonista en *Antígona* con la compañía malagueña Pata Teatro para el 12º Festival Clásicos en Verano.

EXPERIENCIA EN DANZA

2019/21-Profesora de danza en Academia Carmen Camacho y en Club Gimnasia Rítmica Málaga (Polideportivo Ciudad Jardín).

2020- Coreógrafa principal y bailarina-actriz protagonista de *Que sea lo que Dios quiera*.

2019- Bailarina y coreógrafa de *Terra* para CAC Málaga. Intérprete-bailarina en *La Rosa 14* con la Cía. Sara Camero.

2018- Bailarina y coreógrafa de *Gris* para el CAC, Museo Carmen Thyssen de Málaga y Nerjadanza.

EXPERIENCIA EN TEATRO Y CINE

2024- *Prohibido suicidarse en primavera* - Dir. Nieves Rodríguez.

2024- *Madre Coraje y sus hijos* - Dir. Cristina Pinto.

2023- *Donde hay agravios no hay celos* - Dir. Esperanza Martín.

2022/23-*Psychosis 4:48* - Dir. Nora Cantero (40º Festival de Teatro de Málaga).

2021/22- Interpretación ante la cámara con Self Service Makers con dirección de Jacopo Crisci.

OTROS

2020/24-Hostelería. Experiencia con bandeja en salón y terraza. Restaurante *Versilia* (Retamar, Almería).

2024- Azafata y animadora de eventos.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2020/24-Graduada en Publicidad y RR.PP. en la UMA.

2020/24-Graduada en Interpretación Textual en la ESAD de Málaga.

2022- Curso de actriz especialista con Ángel Plana.

2016/20-Graduada en Estudios Superiores en Danza Clásica en la especialidad de Coreografía e Interpretación en Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet", Málaga.

CONTACTO

 673 60 22 60

 silviaurelope@gmail.com

 Málaga

 11/11/1998

HABILIDADES FÍSICAS

- Danza.
- Escalada.
- Esgrima y acrobacia.

HABILIDADES SOCIALES

- Atención al cliente.
- Trabajo en equipo.
- Comunicación.

IDIOMAS

Español - Nativo

Inglés - B2

REFERENCIAS

Disponibilidad total

Carné de conducir