



DOMÉNICA SOFÍA BRAVO MORALES

Cel: (+34) 633048534

Correo: domenicabravo.db@gmail.com

IDIOMAS

Español- LM

Inglés- C1: **6 meses** en **Inglaterra** (*Seaford, Londres, Lewes, Oxford, Brighton...*) **4 meses** en **USA** (*NY, Washington, Maryland, Boston, NJ...*)

EDUCACIÓN

- Grado en artes escénicas y comunicación audiovisual- **Universidad Antonio de Nebrija**
- **Curso escénico** con María Pastor
- Laboratorio actoral **Estudios Ágora**
- Escuela de **teatro y televisión** de Ernesto Albán.
- Estudios culturales del inglés.
- Bachiller **Internacional**- Colegio internacional Rudolf Steiner.

DESCRIPCIÓN PERSONAL

Actriz y comunicadora graduada en el grado de artes escénicas y comunicación audiovisual.

Mujer emprendedora cuya pasión y profesión son las artes escénicas, el mundo del espectáculo y la comunicación audiovisual. Trabajadora activa, disfruto de cualquier proceso tanto creativo como colaborativo.

Experiencia trabajando el teatro clásico del siglo de oro, el vanguardista tal como: el existencialismo, el futurismo, el simbolismo, etc. Distintos trabajos en puestas de escena realistas y ficticias.

HABILIDADES

- Oradora.
- Dominio de múltiples técnicas actorales.
- Mezzosoprano.
- Instrumentos nivel medio: piano, kalimba.
- Habla neutra/ Experiencia en doblaje de voz.
- Flexibilidad interpretativa: Control de múltiples géneros teatrales.
- Lucha escénica.
- Caracterización.
- Baile contemporáneo y de salón.
- Teatro musical.
- Malabarismo.
- Imitaciones de voces (Para infantiles)
- Nivel alto de expresión corporal.
- Agilidad, energía y resistencia.

EXPERIENCIA

Shot publicitario de cine "Susurros de tercielo" 9/04/2024

Actriz en el Spot publicitario ganador de oro en los premios SHOT 2024.

-Cine Yelmo Delux

Animadora en "Mundo Pixar" 4/12/2023 – actualmente

Animadora de personas para la exposición a cargo de Disney Pixar.

-IFEMA

**Guía teatral turística en Mysterious tour
Madrid**

18/12/2022-actualmente

Guía principal en rutas turísticas teatralizadas sobre la inquisición española, dadas en inglés.

-Centro antiguo de Madrid

**Videoclip – Pink Dolphin sunset
30/11/2023**

Actriz protagonista de videoclip.

-Madrid – Nuevos ministerios.

**Concurso de MicroTeatro Covibar
03/06/2023**

Actuación y Ganadora con la obra “Día de Perros”

-Centro Cívico Covibr.

**XXXIII Concurso “MARI PURI EXPRESS 2.0”
10/05/2023**

Ganadora del concurso Mari Puri Express 2.0, en la categoría de micro video, con la obra “Rincones de Luz”

-Centro Polivalente Abogados de Atocha

**Décima edición de “CRONOTEATRO”
17/04/2023 – 21/04/2023**

Dirección, dramaturgia y actuación en la micro obra “Día de perros” y “El mundo que escucho”

-Metro de Madrid

**Performance Cartográfica
14/12/2022**

Actuación en la performance cartográfica como intérprete corporal.

-Campus Universitario “La Berzosa”

**Obra de teatro “Corazones inquietos”
25/07/2022**

Actuación en la obra “Petición de mano” y un fragmento de “Las Horas”

-Centro cultural el Torito

**Muestra universitaria “Seismos”
9/06/2022**

Actuación en la muestra de la universidad Antonio de Nebrija como trabajo conjunto de fin de año.

-Campus Universitario “La Berzosa”.

**Videoclip SOBER
18/5/2022**

Actriz protagonista de videoclip.

-Madrid - Arguelles

**Radio teatro de la obra “El Casting”
4/04/2022**

Actuación como actriz de voz para programa de radio.

-Ágora Sol Radio.

Lectura Dramatizada “Algo huele a podrido” 10/11/2021

Actuación en la lectura dramatizada realizada por el CDN, para la apertura de la feria del libro teatral.

-Teatro Valle Inclán.

**Muestra de teatro “In-sensibles”
10/6/2021**

Actuación en muestra final del club de teatro de la universidad Nebrija.

- Streaming on-line

Obra de teatro “Gabinete de asuntos humanos” 16/6/2021

Actuación en la escena de “el enemigo del pueblo” de Henrik Ibsen.

- Centro cultural Torito

**Obra de teatro “Malditos dieciséis”
2/6/2021, 3/6/2021, 10/10/2021**

Obra presentada en Madrid, participación en papel de psicóloga.

-Centro cultural “recreo” y Centro cultural de Alcobendas.

**Participación en “Show de talentos”.
(05/2020)**

Muestra de una coreografía creada y una adaptación de *La casa de Bernarda Alba*.

-Universidad Antonio de Nebrija.

**Inauguración de libro de poesía
“Pinceladas de esperanza”. 05/2019**

-Casa de la cultura ecuatoriana.

Declamante de poemas dramatizados junto con acompañamiento musical.

**Obra de teatro “Moros en la azotea”.
08/2017 – 09/2017**

Actuación como mujer de compañía en línea caliente.

-Teatro Charlot

**Obra de teatro infantil “La ratita
presumida”. 04/2017 – 05/2017**

Actuación como “pato” para obra infantil.

-Teatro Charlot

Obra de teatro “Egos” 11/2016

Actuación en obra compuesta de monólogos personales y dramáticos.

-Teatro Charlot

OTROS

- Ayudante de regiduría y montaje y desmontaje de la obra. **“Espinete no existe”** en los *Cine Capitol*
- Ayudante de regiduría y montaje y desmontaje de la obra. **“El jefe”** en los *Cine Capitol*
- Taller de **doblaje profesional** de voz. (3 meses)
- Escuela de teatro **“Ernesto Albán”** (2 años)

- Estudio taller de **teatro Ágora** (2 años)
- Masterclass **Juan de la Sierra** (1 mes)
- Clases de baile de salón (5 meses)
- Intensivo con **LA JOVEN COMPAÑÍA** (1 semana)
- Integrante de la PRIMERA PROMOCIÓN DE **“AGORA JOVEN”** impartido por el **teatro Fernán Gómez CCV**
- El impulso escénico con **María Pastor (3 meses)**
- Curso regular de interpretación con **María Pastor** (6 meses)