

ISABEL GARCÍA

Barcelona, España

+34 602 519 728

lisset9205@gmail.com

@liss_isabelita

PERFIL PROFESIONAL

Actriz licenciada en Artes Dramáticas con amplia experiencia en teatro, televisión y performance. Apasionada por el arte como herramienta de transformación social, facilito talleres creativos donde la expresión emocional, la empatía y la escucha activa se convierten en motores de cambio. Alta capacidad para dinamizar grupos, fomentar la participación y crear espacios seguros, lúdicos y significativos.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Artes Dramáticas

Instituto Superior de Artes (ISA), 2011-2016

Bachiller en Artes, especialidad Artes Dramáticas

Escuela Nacional de Arte (ENA), 2006-2010

Piano y Canto Coral (Elemental de Música)

Escuela Vocacional de Arte (EVA), 2000-2005

EXPERIENCIA EN DINAMIZACIÓN Y TALLERES

Port Aventura World - Actriz de calle (2023-2024)

- Temporadas de Halloween ("La novia cadáver") y Navidad ("La posada de los gnomos").
- Interacción directa con público familiar e infantil.
- Animación teatral en contextos abiertos, improvisación y gestión emocional de grupos.

Facilitadora de talleres artísticos (colaboraciones independientes)

- Dinamización de espacios creativos para jóvenes y adultos.
- Aplicación de técnicas actorales al desarrollo personal y grupal.
- Uso del teatro como medio de inclusión y expresión emocional.

EXPERIENCIA ARTÍSTICA DESTACADA

TEATRO

- "Todos los hombres son iguales" - Compañía El Portazo (2021)
- "Cómo puedo encontrarte..." - Compañía Del Cuartel (2020)

- "Cinco atardeceres para piano" - La Perla Teatro (2018)
- "Mar Nuestro" - Teatro el Misterio (2016)
- "La Misión" - Teatro de la Luna (2014)
- "The Rocky Horror Picture Show" - Dir. David D. Blanquet (2014)

AUDIOVISUAL

- "Tan Lejos y Tan Cerca" - Telenovela (2022)
- "Vidas Cruzadas" - Telenovela (2018)
- "Rebeld" - Serie (2017)
- "Tras la Huella" - Serie policial (varios episodios)

PUBLICIDAD Y PERFORMANCE

- Corto performático "Caríca, papaya" - Dir. Eliana Araúz (2020)
- Videoarte "El lado oscuro" - Adonis Ferro (2018)
- Campañas para Ciego Montero, Hotel Meliá, entre otras
- Proceso artística con Manuel Mendive (2014)

HABILIDADES Y COMPETENCIAS

- Facilitación de talleres artísticos
- Expresión corporal y comunicación no verbal
- Empatía, escucha activa y sensibilidad social
- Trabajo en equipo y adaptación a contextos diversos
- Técnicas actorales (teatro físico, improvisación, Meisner)

IDIOMAS

- Español (nativo)
- Inglés (intermedio)

DATOS DE INTERÉS

- Disponibilidad inmediata y para viajar
- Formación complementaria: voz y dicción, actuación con técnica Meisner
- Otras habilidades: equitación, escalada, patinaje quads, tragafuegos