



Águeda Sans

Actriz y Productora

EXPERIÈNCIA

• ACTRIZ DE TEATRO (últimos proyectos):

- *COORDENADES* (2025), presentada en el Festival ZETA (2024). Compañía ATLES Col·lectiu (con estrena y representaciones durante el 2025).
- *El Polok* (2025) escrita y co-dirigida por François Soley.
- *Vol i dol (fins la propera tramuntana)*. Estrenada en 2022 sala La Planeta (Girona). Dramatúrgia de Alba Ferrer. Como **Actriz, creadora y productora**.
- *The REVENANTS* (2021). Dirección: Maria Garcia Vera.
- *MOTIUS PERSONALS* (2019) Dirección: Xicu Masó.

• HE DIRIGIDO:

- **Co-directora** de *El Polok* con la compañía teatral *El Centru*. (2025).
- **Co-directora** de la compañía infantil de la asociación cultural El Centru (Canet de Mar), Presentamos *El Conte de Nadal de Charles Dickens* por 3r año consecutivo en el TMC Centru. Y Peter Pan este 2025 en el TMC Odéon.
- Realización de la **dramatúrgia y dirección** del pregón inaugural del FEFANET (Festival Familiar de Canet) (2024).
- *A L'ABISME*. Dramatúrgia de Alexandra Capderrós, estrenada en Teatre l'Ateneu de Celrà en Junio de 2023.
- **Ayudante de dirección** en *Maldito Solsticio*. (2021) Dirección: Jordi Duran.

- **Profesora** de extraescolar **de teatro** en las escuelas de infantil y primaria Turó del Drac y FEDAC Yglesias; (Canet de Mar, 2022 y 2023) Y de **teatro musical** en el estudio Xavier Fornaguera (2025)

• Productora:

- Actual **Productora** de la companyia ATLES Col·lectiu.
- (2025) Encargo de **producción y coordinación** del festival L'INEVITABLE (3ª edición). Realizé las prácticas curriculares durante la 1ª edición como asistente de producción (2023).
- Prácticas como **productora ejecutiva** del FEFANET (2024)

- **Regidora** de espacio en dos ediciones del Festival FEFANET y en las tres ediciones del festival L'INEVITABLE donde también hice de presentadora de algunos conciertos y otras secciones.

OTRAS FORMACIONES

- **Estudios de Solfeo y Language musical**, Escuela DIESI (Barcelona)
- Formación de **violín** adquiriendo el nivel de 4º curso de grado elemental. Nociones de guitarra (segundo curso)
- Conocimientos básicos de **Danza** contemporánea, Jazz, Ballet clásico y Hip Hop.
- **Interpretación ante la cámara** con Maria Pau Pigem, Carles Bigorra (entre otros)
- **Canto Moderno**: con Begoña Alberdi. Xavier Fornaguera.

Sobre mi

Actriz de cine y teatro, creadora y productora. Me considero una persona predispuesta, organizada, creativa y con muchas ganas de aprender de los profesionales del mi entorno y ampliar conocimiento. Hago teatro de texto, físico, visual y creación en colectivo.

Contacto



623 43 00 82



aguedams17@gmail.com



<https://www.instagram.com/aguesans/>



Canet de Mar

Formación

- **Aula de teatro** (Mataró)
2016 - 2018
- **Bachillerato escénico. Instituto Domènech i Muntaner** (Canet de Mar) 2016 - 2018
- **Grado universitario en Artes Escénicas e Interpretación. Escuela universitària ERAM** (Salt. (Girona))
2018 - 2023
- **Curso de producción de espectáculos de artes escénicas. (Xarxa de productores de Catalunya** (Barcelona)
2024

Idiomas

- Catalán
- Castellano
- Inglés (nivel alto)
- Francés (nivel medio)

VIDEOBOOK (más teatro)

VIDEOBOOK (más cine)



Enlace a una escena (teatro)

