



Frida Balca

24 Diciembre 1997 (Chiari, Brescia)

Doble ciudadanía Italiana y Albanesa

 +34 747 405 793

 balca.frida@hotmail.com

SOBRE MÍ

Soy una persona muy creativa, enérgica que se adapta muy bien a las dinámicas de grupo.

Siempre intento aportar profesionalidad, frescura, diversión y nuevas ideas.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Pelo: Castaño
Altura: 1.68cm
Peso: 53.00kg

IDIOMAS

Italiano - Nativo
Albanés - Nativo
Español - Avanzado
Inglés - Avanzado

Frida Balca

ACTRIZ

ESTUDIOS

Istituto Statale "Arturo Toscanini"

E.S.O de música

Istituto Tecnico Mariano Fortuny

Formación Profesional en Técnico Dental.
2013 - 2017

FORMACIÓN

Réplika Teatro

Diplomatura en Arte Dramático 2020-2023

Laboratorio de movimiento impartido por Poliana Lima - Febrero 2023

Taller de creación "TODO ÁNGEL ES TERRIBLE" impartido por Alberto Cortés - Diciembre 2022

Curso de acrobacia escénica con José Manuel Taracido

Danza clásica y contemporánea con Eduardo Solís

Taller Técnica Chéjov impartido por Sol Agarre

Curso de Interpretación ante la cámara impartido por Carla Calparsoro

Curso de investigación corporal técnica Grotowsky impartido por Socorro Anadón

Curso de canto con Naiara Neira

Accademia 09 - Milán

Escuela de Cine y Teatro 2018-2020

Taller método Gibberish impartido por Juan Fernández

Taller metodo Strasberg Stanislavski impartido por Lola Cohen

Curso de Stant impartido por Simone Belli

EXPERIENCIA LABORAL

RAÍCES (performance) Dir. Frida Balca y Rubén Tamarit. 2024

SUB ROSA DICTUM Dir. Was Bleibt Kollektiv | Gentian Doda. 2023

MALL de Frida Balca Dir. Frida Balca. 2023

LA MUJER QUE AMABA DEMASIADO de Beatriz Bergamín Dir. Socorro Anadón. 2023

LA MÁS FUERTE de August Strindberg Dir. José Manuel Taracido. 2023

MATRIMONIO BLANCO de Tadeusz Rózewicz Dir. Jaroslaw Bielski. 2022

YERMA de Federico García Lorca Dir. Socorro Anadón. 2022

HISTORIAS MÍNIMAS de Javier Tomeo Dir. José Manuel Taracido. 2022

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams Dir. Jaroslaw Bielski. 2022

LA VOZ HUMANA de Jean Cocteau Dir. Raúl Chacón. 2021

EL CASO DE LAS PETUNIAS PISOTEADAS de Tennessee Williams Dir. Socorro Anadón. 2021

TÍO VANIA de Antón Chéjov Dir. Jaroslaw Bielski. 2021

ES VIATAGE de y Dir. José Manuel Teódulo

LA BISBETICA DOMATA (LA FIERECILLA DOMADA) de William Shakespeare Dir. Giulia D'imperio. 2019

IL VAGONE IMPROVVISATO de y Dir. Daniele Cauduro. 2019

CORTOMETRAJES

CUATRO CRUCES Dir. Sergio Martín. 2024

SUB ROSA DICTUM Dir. Was Bleibt Kollektiv | Gentian Doda. 2023

Monologo MI VIDA SIN MI de Isabel Coixet. Dir. Carla Calparsoro. 2021

IL LAVANDINO Dir. Federica Turra. 2019

OTRA INFORMACIÓN

2009-2011 Pianoforte

2015-2018 Cello

En el curso de los años he practicado varios deportes como Badminton, Natación y Voleibol.

Carnet de conducir: Tipo B