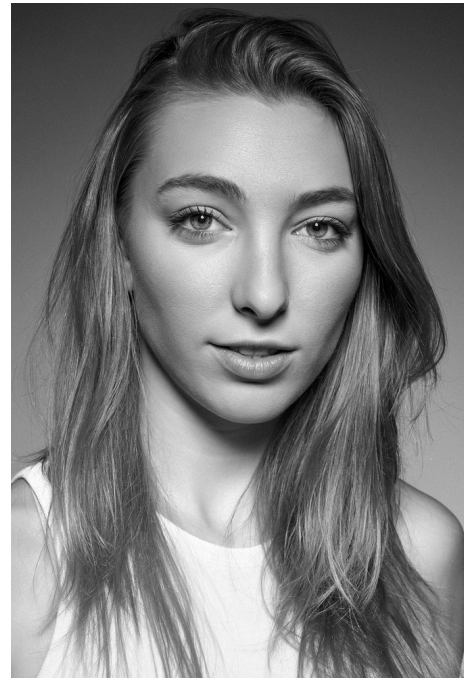


Ester V. Burgess



Fecha de nacimiento: 12/01/1998.

Idiomas: Catalán, castellano, francés e inglés.

Residencia: Madrid y Barcelona.

Habilidades: Cinturón negro de Taekwondo, karting, canto (mezzo-soprano) y piano.

Tallas:

- Altura: 1,75
- Camiseta: S (36)
- Pantalones: S (36)
- Chaqueta: S (36)
- Zapatos: 39

Contacto:

- +34 677 622 066
- ester.burgess@gmail.com

CINE

- (2021) Largometraje «Sueños y pan». Dir. Luís Muñoz Cubillo.

SERIES

- (2025-2026) «Com si fos ahir». 3cat.
- (2022) «Sense Ficció». TV3.
- (2022) «Manduka». TV3.
- (2012-2014) Programa solidario «La Marató». TV3.
- (2006-2016) «El Club Súper 3». TV3.
- (2004) «Abuela de Verano». Rodar y rodar (TVE).

CORTOMETRAJES

- (2022) «Malyshka». Dir. Daniel Peña.
- (2022) «A un lado de la carretera». Dir. Íñigo Apestegui.
- (2022) «Mucha mierda». Dir. Gonzalo Barrueco.
- (2021) «A prayer, a spell, a strike for love». Dir. Leonardo Aranda Duffy.
- (2018) «Inner Self». Dir. Kathy López. Hecho en Los Ángeles, el proyecto ganó el premio semi-finalista en el Los Ángeles CineFest.

PUBLICIDAD

- (2024) «Abanca».
- (2024) «La Pedrera». Fundación La Pedrera.
- (2022) «Amazon Gaming Week». Productora LAG.
- (2015) Campaña de reciclaje «Re Sí Clar». La Generalitat de Catalunya.

SPEAKER

- (2002) Presentadora de la 3ª edición del «Concurs d'Enceses» de Cataluña. Evento en directo retransmitido por Canal Blau.
- (2021-2022) Presentadora del sorteo de viajes a la Costa Brava. Teatro Rialto (Madrid) y Teatro Auditorio El Greco (Toledo).

TEATRO

- (2026) Musical «Perseidas». Dir. Luis Montis. Sala: Teatro de Bellas Artes.
- (2025-2026) Musical «Hotel La Fuga». Dir. Manu. Sala: Bululú.
- (2022-2024) Musical «A Terra». Dir. Clàudia Puig i Moysset. Salas: El Pasillo Verde, Teatro Clavé, Festival Insomnia del Teatro Borrás y Teatros Luchana.
- (2022) «Días de juegos de cometas». Dir. Luís Fernández, obra supervisada por Juan Mayorga y Pablo Messiez. Sala: Auditorio UC3M.
- (2022) «Punk Rock». Dir. Julián Fuentes. Sala: Teatro de Bellas Artes.
- (2022) Microteatro «La Custodia». Dir. Clàudia Puig i Moysset. Sala: El Pasillo Verde.
- (2021) «Antígona». Dir. David Gaitán. El Desván Producciones. Sala: Naves El Matadero.
- (2021) «Un cine arde y diez personas arden». Dir. Juan Ollero. Sala: Teatro de Bellas Artes.
- (2020) «Yerma». Compañía 13 Gatos. Sala: Centro Cultural de Usera.
- (2018) «A cellphone Symphony». Dir. Michael Johnson. Sala: Campus de Los Ángeles de NYFA.
- (2017-2018) Actuaciones anuales «Festival de Cap Roig». TV3. Sala: Jardines del Castillo de Cap Roig.
- (2017) «Springtime». Dir. Rico Rosetti. Sala: Campus de Nueva York de NYFA.
- (2015) «La Nit de Musicals». Sala: Teatro Grec de Barcelona.
- (2014) «El castell embruixat». Compañía Dagoll Dagom. Sala: Teatro Victoria.
- (2007-2016) Actuaciones anuales «La Festa del Súpers». TV3. Sala: Estadio Olímpico de Montjuïc de Barcelona.

CANTANTE

- (2021-2025) Estreno de canciones propias en las plataformas.
- (2022-2022) «Jingles». Moonwork Productions. RAC105, KISS FM, Radio Palafrugell.
- (2021-2022) Conciertos del ciclo «Música en vivo» de Mahou. Sala: Contraclub.
- (2018) Cover de la canción «All for love» para disco solidario. La Marató & Festival de Cap Roig. TV3.
- (2015) Videoclip «Marieta». Grupo musical Strombers.
- (2015) Disco «Arkandú». TV3. **Premio: Disco de Platino (Blanco y Negro).**
- (2013) Disco «Connectem». TV3. **Premio: Disco de Platino (Blanco y Negro).**
- (2011) Disco «Uh! Oh! No tinc por!». TV3. **Premio: Disco de Platino (Blanco y Negro).**
- (2009) Disco «Anem a veure món». TV3. **Premio: Disco de Oro (Blanco y Negro).**
- (2007) Disco «Benvinguts al Club». TV3. **Premio: Disco de Oro (Blanco y Negro).**

PREMIOS

- (2022) 1r Premio del concurso «Rat Rank» por la canción “Why?”. TV3.
- (2021) 1r Premio de Dramaturgia por la obra «La Custodia». Certamen Otra forma de moverte.

FORMACIÓN

- (2026) Curso de DaVinci de la ECAM.
- (2026) Curso de Eneagramas de la ECAM. Profesor: Antonio Naharro.
- (2025) Curso de Guion de la ECAM. Profesor: Gorka Magallón.
- (2020-2025) Formación de canto. Profesora: Patricia Clark en El Observatorio.
- (2024-2025) Máster de Profesorado en la Universidad de Villanueva.
- (2022-2023) Curso de Realización y Producción televisiva de MasterD (parcialmente hecho).
- (2018-2022) Grado en Artes Escénicas e Interpretación en la escuela TAI (URJC).
- (2018) 1-Year Conservatory Program in Acting for Film en el campus de Los Ángeles de NYFA.
- (2017) 1-Year Conservatory Program in Acting for Film en el campus de Nueva York de NYFA.
- (2016) Workshop "Shakespeare en Acción" en la Sala Beckett de Barcelona. Profesor: Konrad Zschiedrich.
- (2011-2014) Formación en Interpretación, Jazz, Claqué, Canto y Dicción en la escuela Memory.
- (2014) Formación en Danza Contemporánea en la escuela el Prado.
- (2006-2014) Formación en Danza Clásica en las escuelas Nosaga, Lolita Vilalta y el Prado.
- (2006-2013) Formación de Piano en la escuela Memory y en la escuela Sinfonía.
- (2012-2013) Intensivo de verano de Teatro Musical de la escuela Memory.
- (2012) Workshop "Musical Theatre" en el Estudio de Técnica Vocal. Profesor: Steve Chicurel.
- (2011) Workshop "Blues" en el Estudio de Técnica Vocal.
- (2005-2009) Formación de Solfeo en la escuela Sinfonía.