



## Datos personales

María Pilar Ruiz  
Barcelona  
Carnet de conducir.  
Tatuajes y piercing (nariz).  
Catalán y castellano.  
[pilruizm@gmail.com](mailto:pilruizm@gmail.com)  
  
WhatsApp 649353647

<https://pilruizactriz.es/>  
@soleares

## Formación académica

2013 - Diplomada en Arte Dramático. Curso Básico en LA CASONA, formación e investigación teatral de Barcelona dirigida por Fernando Griffell. Método Acciones Físicas

Interpretación:	Gina Méndez y Fernando Grifell
Técnica Vocal:	Marta González-Anadón
Entrenamiento corporal:	Mónica Estremiana
Danza teatro:	Montserrat Reig
Clown:	Claret Papiol

ProjecArte	Danzaluz, Teatro físico, febrero/2010, en la Casona por Roberto Torres. El Actor físicamente elocuente, marzo/2013, en la Casona por Anne Dennis
------------	---

2014-15 Interpretación de cámara/TV en Complot Escénico.  
-Iniciación a lucha escénica: Rosa Nicolás, marzo/2015

2025 - Monográfico de Lucha escénica en dos disciplinas, Combate sin armas y con espada impartido por Guillem Fernández-Valls licenciado en Arte Dramático por el Institut del Teatre (Barcelona) y miembro de la Compañía Drakonis,

2023 - Taller interpretación con Adrián Grösser

2024- Formación Intensiva de Creación en el espacio público en Mutte Cultural, juntamente con Cia Kamchatka y Cia Ktha

2025. Talleres intensivos de formación per Educa amb l'Art . :

-Ritmo y movimiento. Impartida por Marta Roma música y pedagoga y Montse Roig bailarina, coreógrafa y directora.

-Dibujar con el cuerpo al Museu Picasso.

-Máscaras impartido por Monset Bonet y Pere Ferran en el Teatro Nacional

-Herramientas de improvisación teatral impartido por Marc Buixaderas, y Claudia Acedo en el Teatro Lliure de Gracia

2025.- Curso on line Forma't Formar. Certificado de participación en comunicación y automotivación

2025.- Actualmente estoy realizando un curso regular de clown en el Rinclowncito, impartido por Merche Ochoa.

2025.-Actualmente estoy realizando una Formación de Clown de Hospital en el Rinclowncito. Merche Ochoa técnica payasa y dúo clown, Núria Valerio clown de hospital, casos clínicos, la María Rosa técnica vocal, instrumento y recursos musicales, Anna Llompart ritmo y body percusión, y Pau Vidal marionetas y objetos, construcción y manipulación.

## Experiencia

### TELEVISION:

2015, Aparición en la serie "Cites" de Pau Freixas (1er.capítulo)

### CORTOMETRAJES:

2015, "Brindis" Madre del Novio, de Rosa Nicolás

2015, "Monólogo" de Inma de Miguel <https://vimeo.com/user34134414/videos>

2015, "Tú no eres lesbiana", Madre. De Alejandra Jiménez-Cascón <https://vimeo.com/140401560>

2016, "Plastilina", Madre. Ana Castelló, de Anna Rius y Neus Oliva

2017, "El poder de la inconsciencia", Madre, Mireia Montes <https://youtu.be/F2qVEmh6FHU>

2020, "Deixa d'escriure", Secretria, Luca Buttirini, ESCAC <https://www.youtube.com/watch?v=g5Fflv6PfU0>

2021, "Escena de Amelie", Plató del Cinema, David Larraz

2022, "Señor he pecado" Mujer del pueblo, Normann Toledo, Dirección de ESCAC [https://www.youtube.com/watch?v=bwL\\_POxta4s](https://www.youtube.com/watch?v=bwL_POxta4s)

2022, "Spot Como tu propia madre" Madre, Ángel Pérez, proyecto de Audiovisuales Periodismo [https://www.youtube.com/watch?v=6gIhJ\\_FjDUM](https://www.youtube.com/watch?v=6gIhJ_FjDUM)

2023, "Spot Reflejos" Madre, Paula Checa, IFP curso de Audiovisuales <https://www.youtube.com/watch?v=6DxE5Fg8eh0>

2023, Grabación de noticiero, Reportera. Esther Morales, Institut de audiovisuales de Barcelona <https://youtu.be/kDIICJKIPxk>

2023, "Tènica Metamòrfica del Boqueró Il.lustrat", Actriz burlesque, Luca Buttirini, ESCAC

2023, "Escarcha y Plomo Anuncio Cámara Kiev 88". Proyecto final dentro de una exposición virtual que ha realizado Aaron Ramírez García, colaborando con el proyecto europeo Mediaverse. <https://youtu.be/2H0AA-jCQo8>

2023, “Ex a la vista”, Reality Shows Realizador Àlex Vergel, Direcció Víctor Martínez  
Comunicació Audiovisual de la Universitat Internacional de Catalunya  
<https://youtu.be/erubr3kz2tM>

2023 “Aquellas cosas imposibles” Madre. De Jorge Lezama, @films\_jl, ESCAC  
<https://www.youtube.com/watch?v=nVG1wb5uEV4&t=540s>

2023 “Transversal”, propietaria de un bar. Eric Marcet, corto proyecto individual.

2023, “Prisma videoarte” Trabajo final de carrera de Gabriela Ciolacu, Lucía Mezcua y Laura Moreno de la Universidad de Barcelona

2023, “Desapego” psicóloga, directora Sandra Casas, idea original de Andrea Palau, proyecto individual Producciones Syrah

2024, “Mariposa” Sandra, direcció Sandra Casas, idea original y guion de Sandra Casas, proyecto individual. Producciones Syrah <https://youtu.be/f4Ob2-ieK20>

2024, “Lejos de aquí” directora Andrea Gil, FX Barcelona Film School- Aprende FX animation  
Seleccionada como mejor Guion en los premios FX Barcelona 2024

2024, ”Fill Vermell” Proyecto para la Universidad Barcelona, Facultad de información y audiovisual para el Banco de Sangre del Hospital de Sant Pau

2024, “Caliza” director Mar Lorente de comunicació audiovisual @calizashortfilm Universidad autónoma de Barcelona.

2024 “Fins el plumero” directora Marina Alonso Universidad de audiovisual de Barcelona

2024 “Pastel de carne” directora Laura Donaire Universidad de Blanquerna

2025 Noticiero Falsa Alarma para los alumnos de la Institut de Audivisuales

2025 Práctica de Escac por Mateu Colomer

2025 Escena baño por Olga Gaia escuela ECIB.

## **CINE:**

2019, “La mecánica de una vida” película de Luca Buttirini <https://youtu.be/bV-oVDdyoH8>

2021, “Mudness” película de Fabrizio Rossetti <https://youtu.be/QEpM3yQnb5k>

2023, “Sensibles” película de Luca Buttirini

## **TEATRO:**

2008, “Pasión Gitana”, coreógrafo y director Josué Calero. Presentada en Barcelona Fiestas de la Mercè (sep.2007), Teatro Católico de Gracia (feb./2008) y en el Festival Internacional de Música y Danza tradicional de Poble Sec (julio/08). <http://youtu.be/3ry-SdIcOYw>

Desde 2009 hasta 2015 “Latrup” teatro nfantil

2011, recital de poesía. “Fusión Flamenca”, cante, baile y poesía. Con la colaboración de Esperanza Cortés [https://www.youtube.com/watch?v=3m\\_rlq5yz64](https://www.youtube.com/watch?v=3m_rlq5yz64)

Micro escenas en La Casona:

2012, “El Color de Agosto”, de Paloma Pedrero

“E.R”, de Josep M. Benet

“Las amargas lágrimas de Petra Von Kant”, de Rainer Fassbinder

“Pareja abierta”, de Dario Fo

2013, “El convidado” de Manuel Martínez Medeiro  
“La Exclusa” monólogo de Michel Azama.

2014/2015 Grupo de poetas “Poetógrafas Perfomáticas”, improvisación poética. Ver página web  
<http://expendeduriapoetica.com>

2016, “La malidecció de Frankenstein” al Teatreneu dirigido  
por Gabi Pous

2018 Túnel de terror Encerrados/18 (Asociación de Artes Escénicas para jóvenes)

2023 Performance con el grupo de danza Non Project - danza vertical, en el Centro Cívico el Sortidor  
en Barcelona, con la presentación de L’ànima dels desitjos.

2024 Performance con el grupo Non Project en el festival de Arts de Canigó en el espacio público.  
Sept.24

2024 improvisación para evento navideño DidacticAventura

2025 Proyecto creativo (videoart, performace, fotografía).

Nexo creación e idea original propia, donde se propone una puesta en escena de poesía y danza,  
videart y exposición de fotografías.

NEXO es un viaje de respeto, consciencia y tolerancia por el cuerpo femenino y la desnudez. Nos  
lleva a una realidad del cuerpo de la mujer en la sociedad actual. Es una voz a la aceptación de  
múltiples formas. El espectáculo se convierte en un espacio seguro, donde la danza, la poesía, la  
música y la fotografía nos invita a reflexionar sobre los estereotipos actuales, y nos plantea  
alternativas y nuevas miradas.

Presentado:

- Estreno 05/05/25 La Quántica.
- 19/05/25 Videoart Nexo en el cinema Catalunya de Terrassa.
- 13/06/25 Nexo centro Cívico El Sortidor,
- Del 17/09 al 18/10 exposición fotográfica de Nexo en el Centro Cívico el Sortidor
- 29/11/25 En Ripollet, Acció Fotogràfica de Ripollet con el apoyo del Ayuntamiento de  
Ripollet para la semana de violencia de género.

## **PUBLICIDAD:**

-Junio/2012. Improvisación directa en Ikea del Hospitalet de Llobregat durante 10 días. (Ikea  
Family).

-Noviembre/2014. Spot de Tena Lady emisión en Europa y EEUU, personaje principal:  
Laugh/Laugher.

-Enero/2019. Modelo promocional Joyería Yazzmina

-Mayo/2019. Modelo promocional - Marca de gafas de sol Illuminati

-Julio/2019. Modelo Catalogo en la colección de especial navidad/2019 Kiabi.

<https://www.youtube.com/watch?v=AEF4rodbwEI>

- Modelo para el centro de terapias naturales Cocoon by Olivia, Fotógrafa de Sophie Marie, 2023
- Modelo en C&A, 2023
- Bailarina-Performace a cargo de los coreógrafos Lynn, Thomas Patsy en el evento World Wine McDonald

## Colaboraciones y proyectos

- 2011, Videoclip “Mama, yo paso de todo”, de Sak Noel. <https://youtu.be/myDGKQwxzE8>
- 2018 Reportera. Evento del lanzamiento del sello discográfico Discoteca Records, en discoteca Bedisco.  
<https://youtu.be/eUL0kKG4TSs>
- 2018. Colaboración en el video-clip de Mode One - Crazy Dreams, Lonely Nights (Official Video)
- 2020 Artículo escrito sobre la depresión para la revista Re.revista virtual 2020
- 2024 Colaboradora en la revista Photomodel

## Fotografía

Fotógrafos y exposiciones en fotografía artística

- Toni Micó de Fotoespai
- Luca Butturini
- David Matencio y Blas del Amo fotografía en revista Foto digital
- Blas del Amo. Modelo en la Exposición en la galería ZonaArtGallery, 2021
- Manu Gordillo, exposición Poesía Virtual 2023
- Salvador Fernández como modelo de arte en la exposición “Despullant Emocions” 2023
- Karina Sala y Pilarín Bayés, como modelo en la exposición del Hotel Sant Pere del Bosc, Lloret de Mar, 2023

Modelo de Stock

## Modelo de Arte

- Escuela de dibujo y pintura Escola Carmen Musset
- Pintura y dibujo consciente
- Universidad de Arquitectura
- Participación en el proyecto Lenguas Romances internacional organizado por @Mar\_artomodel para el día de la mujer, marzo 2023.
- LifedrawingBarcelona
- Centro Cívico Casa Elizalde para Maria Pappalardi
- Centro Cívico La saleta para Maria Pappalardi
- Brice Paul Artista
- Participación en el concurso para el Cartel del día de la mujer, marzo 2019 Blas del Amo.
- Academia de Arte en Madrid
- Taller Balam

## Datos de interés

<https://actorsbarcelona.com/pili-ruiz-munoz>

## Habilidades

Todo aquello que sea un nuevo reto personal y seguir siempre en el aprendizaje sobre el arte.

Amateur en la danza africana y en el flamenco, pero amante en la expresión del movimiento.

Poesía, pintar.

Publicación de dos libros poemas <https://www.bubok.es/autores/soleares>



Pili Ruíz