

ROSSANA CARRARO

rossana.carraro@gmail.com
651676326

Experiencias de musicales:

- 2024 - 2025 Diva en **Priscilla El Musical** (ATG)
- 2020 - 2024 Esmeralda en **Notre Dame il mistero della Cattedrale** (Live Musical, Italia)
- 2017 - 2024 Mary Austen en **Bohemian Rhapsody Live tribute** (Live Musical, Italia)
- 2014 - 2016: Diva en **Priscilla El Musical** (Madrid, Som Produce)
- 2012 – 2014 Rafiki y Nala en **“El Rey Leon”** con una compañía de musicales de Vicenza (Italia)
- 2010 – 2013 Mary Poppins en **“Mary Poppins”** (compañía de Vicenza, Italia)
- 2005-2006, 2008-2009 Liesel en **“Sonrisas y Lágrimas”** (compañía de Vicenza, Italia)

Conciertos: :

- Desde 1999 participo en conciertos como solista y corista. He ido de gira como corista en Italia y Europa con “Oliver Onions”.
- Colaboro con varias formaciones con las que doy conciertos con diferentes repertorios (pop, soul, jazz, funk, swing, grupo vocal).
- En programas de Rai y Mediaset Italia, y en otras ocasiones (conciertos y festivales), he cantado coros para artistas como Eros Ramazzotti, Anastasia, Simon Le Bon, TonyHadley, Incognito, Luis Fonsi, entre otros.
- He grabado un disco con mi banda de swing: “Whisky facile” (Gatsby Swing Quartet), producido por Azzurra Music, y he grabado coros para discos de otros artistas.

Formación:

Diploma de canto en Dalì Music School (Vicenza) y Accademia Superiore di Canto (Verona).
Técnica vocal con Chiara Santagiuliana, Karin Mensah, Francesco Rapaccioli, Federica Basile.
Workshop de improvisación y canto jazz en Berklee College of Music (Boston, USA).
Formación como docente de canto con Karin Mensah, seminarios de La Voce Artistica (Ravenna), cursos de formación y actualización profesional (actualmente estudiando para la certificación IVA)
Danza: nivel elemental/actores (nociones de claqué con Matteo Perin, Broadway Jazz con Enric Marimon, contemporaneo con Anna Boschetti y Annalisa Bannino).
Interpretación con Thais Curià, Kike Muñoz, Alex Chavarri.