



XANA

del Mar

EXPERIENCIA LABORAL

CINE

BOLÍTICO. (2023) David Muñiz. Posit Films.
 ROMPEN LAS OLAS. (2023) Miguel Solís. Posit Films
 LAS TR3S PARTES DEL ESPEJO. (2023) Levi Star. Libersónica Producciones Largometraje.
 AYALGA. (2023) María H. Caramazana. Netflix y Turespaña Cortometraje
 ZOE & RENEÉ. (2022) Iván Ladeiras. PREMIO MEJOR INTERPRETACIÓN AVILÉS ACCIÓN 2023. Ex aequo con Bea Canteli. (Sección Asturias).
 COMPETENCIA OFICIAL. (2021) Mariano Cohn y Gastón Duprat. The Mediapro Studios. Largometraje.
 LA ÚLTIMA VEZ. (2020) Xana del Mar. Cuarentena Film Festival.
 DESAPARECER. (2019) Diego Llorente. Failo Producciones. FICX 2019.
 AGOSTU. (2017) Diego Llorente. Failo Producciones.
 EL TEST DE BETCHDEL. (2015) Nela Linares. Envideosa Producciones.
 EL GRAN DÍA DE EVA. (2012) Konchi Rodríguez. KyFilms.
 ¿CACHOPO PARA CUÁNTOS...? musical (2012) Isabel González. Producciones GONA.

TV

NOS VEMOS EN OTRA VIDA. (2024) Jorge Sanchez Cabezudo y Borja Soler. Disney+
 AMAR ES PARA SIEMPRE. (2024) Eduardo Casanova. T12. Atresmedia y Diagonal TV
 MADRES. AMOR Y VIDA. (2021) Belén Macías. T.3. Mediaset España. Prime Video
 ESTOY VIVO. (2021) Jesús Rodrigo. Globomedia. 4ª Temporada. TVE
 CENTRO MÉDICO. (2016) Zebra Producciones. TVE

WEBSERIES

LAS TIPAS DEL CASTING. (2024) CREADORAS, DIRECTORAS Y PROTAGONISTAS: Xana del Mar y Ariana Sánchez.
LOST AND FOUND COWBOY IN THE TIME OF CORONA. (2020) Dir.: Atsushi Otaga. Twisted Mirror TV.
LA CUARENTENA CON PACO. (2020) Xana del Mar. CREADORA Y PROTA.
PISO. (T1y2; 2015- 2017) CREADORAS, DIRECTORAS Y PROTAGONISTAS: Xana del Mar y Lærke C. Olsvig. WeeFee Productions.

TEATRO

EL GRAN TEATRO DEL MUNDO (2024) José Busto. Susana Gudín Producciones.
 POR LA BOCA. (2017-ACTUALIDAD) José Padilla. Ventrículo Veloz.
 PREMIOS OH! 2024 Guayomín. Gala de premios de las Artes Escénicas de Asturias.
 MUERO PORQUE NO MUERO (LA VIDA DOBLE DE TERESA) (2023) Paco Becerra. Lectura Dramatizada. Caja de Resistencia.
 COMBATE DRAMÁTICO. (2023) Dramática Insania. RACISMO BRUTAL escrito y dirigido por José Busto. Texto ganador.
 ENTRE SEVILLA Y TRIANA. (2023) Curro Carreres. XXX Festival de Teatro Lírico Español.
 TEATRO PARA MINUTOS. (2022) Luis Alija. Fundación Princesa de Asturias. Premios Princesa
 SIEMPRE VIVAS. (2020) Andrés Dwyer. 4000 Bengalas Amarillas. Teatro Kamikaze.
 LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA HUMANIDAD. (2018) Inma Nieto. Teatro de la Abadía.
 HISTORIAS DE CHUECA. (2017) Fernando Sánchez-Cabezudo.
 DOS ENTREMESSES NUEVOS, NUNCA ANTES REPRESENTADOS. (2016) Ernesto Arias. Teatro de la Abadía.
 LA BODA ENTRE DOS MARIDOS. (2016) Romeo Urbano y Ana de Santos. Festival de Teatro Clásico de Almagro, Almagroff.
 CONDICIONES DE USO. (2016) Proyecto Zero (creación colectiva). Teatros del Canal. Ganadores TALENT MADRID 2016.
 LA PELUQUERÍA DE LA BERNARDA. (2015) Pablo Sendín. Fringe Edimburgo.
 ESPECTÁCULO DE VARIEDADES CÓMICAS Y MUSICALES. (2014) Mar Navarro. Kubik Fabrik.
 LA ÓPERA DE LOS TRES PENIQUES (2013) Laurent Festas. Europe Exchange (Francia)
 LOS DOS GEMELOS VENECIANOS (2011) Enrique Villanueva. Teatro de la Laboral.
 LA INCREÍBLE AVENTURA DEL HOMBRE ABEJA. (2009) Arif Alfaraz. Teatro Demente. Teatro de la Laboral.
 IMPRODEMENTE, espectáculo de improvisación. (2007-2011) Emilio Méndez. Teatro Demente. Casino Acapulco de Gijón. 3 TEMPORADAS.

ACTRIZ

TEATRO ABADÍA 2015-19

MAR NAVARRO 2012-14

ESAD Asturias 2007-2011

MASTER CINE 2017 AC

FORMACIÓN

También me he formado en monográficos de la CENTRAL DE CINE y con profesionales del teatro como Andrés Lima, José Troncoso, Carmen Rico, Laila Ripoll, Vicente Fuentes, Belén Macías, Jose M. Carrasco, Fernando Sánchez-Cabezudo, Verónica Ronda, Gabriel Olivares, Carmen Losa, Andrés Acevedo, Hernán Gené, Carles Alfaro, entre otros.

CONTACTO

+34 636 250 502

xanadelmar.info@gmail.com

www.xanadelmar.es

@sta.delmar

PREMIOS

- MEJOR INTERPRETACIÓN, "Zoe y Reneé" Avilés Acción Film Festival 2023 (Ex aequo sección Asturias)
- MEJOR ELENCO, "Las Tipas del Casting" Biseriessland 2022.
- MEJORES ACTRICES, "Zoe & Reneé" Mumbai Entertainment International Short Film Festival 2022.
- MEJOR ACTRIZ CÓMICA, "Lost and Found Cowboy in the time of Corona" Asia Web Awards 2021.
- Nominada a MEJOR ACTRIZ, (categoría independiente) por "Piso" en Biseriessland 2016.



PINCHA AQUÍ