

Alicia DE CISNEROS

ACTRIZ Y BAILARINA

CONTACTO

667783554

jdcmalicia@hotmail.com

https://aliciadecisneros.es

Madrid

EXPERIENCIA LABORAL

• Colegio Montecarmelo. Extraescolares, 2026-2025-2024 (Montecarmelo, Madrid)
• Club Algete. 2023-2024. (Algete, Madrid)
• Club Movilin. 2023. (Puerto lumbreras, Murcia)
• Orquesta Classics Show. (Uleila del campo, Almería). 2019-2025
• Club Helionova. 2022-2023 (Lorca, Murcia)
• Club Alcantarilla. 2020-2021. (Alcantarilla, Murcia)
• Club colibrí. 2019. (Sangonera la Verde, Murcia)
• Club Movilin. 2016-2018. (Puerto Lumbreras)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

• 2026/ Marketing Audiovial. De la idea al estreno. RTV.
• 2025/ Formación urbano y jazz. 180grados.
• 2025/ Diplomatura en doblaje /35Mm. (Madrid)
• 2016-2018/Danza clásica / BALLET ROBLES SCHOOL. (Murcia)
• 2012-2018/ Danza clásica /contemporánea/ neoclásica/ urbana. Estudio de Violeta Mateo.
• 2008-2011 / Gimnasia Rítmica. Club Helionova. (Lorca)
• 2007-2010 / Hípica / Club de hípica Loca.

IDIOMAS

•Español
• Inglés

FORMACIÓN OFICIAL

• TÍTULO DE BACHILLER I.E.S JOSÉ IBÁÑEZ MARTÍN. 2018. LORCA (MURCIA)
• TITULO DE I, II Y III NIVEL GIMNASIA RÍTMICA. REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GIMNASIA RÍTMICA. 2016-2017-2018. (MURCIA).
• TÍTULO EN ARTE DRAMÁTICO EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MURCIA (ESAD).
• MÁSTER DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. ACTORES MADRID. (MADRID)
• CURSO DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON BLANCA JAVALOY. ACTORES MADRID. (MADRID)
• CURSO DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON EL DIRECTOR SALVADOR CALVO. ACTORES MADRID. (MADRID)
•CURSO DE INTRPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON CARLOS SEDES. ACTORES MADRID. (MADRID)
• CURSO DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON CRISTINA ALCÁZAR. (MURCIA)
• TÍTULO DE DOBLAJE . 35MM. (MADRID)
• SEGUNDO AÑO DE INTERPRETACIÓN EN TIMBRE4. (MADRID)
• MÁSTER DE TEATRO Y CINE CON OSCAR REYES Y JUANRA FERNÁNDEZ. MBT ESPACIO ESCÉNICO. (MADRID)
•CURSO DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON ALFONSO ALBACETE. 2025. (MADRID)

EXPERIENCIA

TEATRO TEXTUAL

• 2025. VÍRGENES Y PODEROSAS. (Clara). Dir. Marco Román / Teatros Luchana. (Madrid).
• 2024. MANUAL PA DEJAR A UN HOMBRE. (Julia/amor). Dir. Sofía Salvador / Tetaro Real Carlos III. (Aranjuez, Madrid).
• 2024. DRAMA SOBRE MIRJANA Y LOS QUE LA RODEAN. (Ankika). Dir. Gerardo Otero y Claudio Tolcachir. Tiimbre4. (Madrid)
• 2024. BODAS DE SANGRE, (Criada). Dir. Óscar Reyes/ Teatro Luchana. (Madrid)
•.2022. EL ENFERMO IMAGINARIO. (Luisa) Dir. César Oliva / Teatro Romea. (Murcia)
• 2021. EQUUS. (Equus) Dir. Tony Suarez / ESAD. (Murcia)
• 2021. LAS CONFINADAS. (Estefanía) Dir. Tony Suárez / ESAD. (Murcia)
• 2020. EL VERGONZOSO EN PALACIO. (Madalagena) Dir. Eva Torres / ESAD (Murcia)
• 2020. UN DIOS SALVAIE. (Ana) Dir. Encarna Illán /ESAD. (Murcia).
• 2019. LA ENFERMEDAD DE LA JUVENTUD. (Lucy). Dir. Juan Carlos Ibarra / ESAD.

TEATRO MUSICAL

• 2026. PERSEIDAS. (Ana). Dir. Luis Montís / Teatro Bellas Artes (Madrid).
• 2025. JOKER. (Alma Tatiana/Mujer Tres). Dir. López Girón y Lucia Lozano / Sala Galileo Galilei. (Madrid).
• 2021. NOVATOSEN NUEVA YORK. (Susana) Dir. Karen Matute / ESAD
• 2020. FIRST DATE. (Casey) Dir. Karen matute /ESAD (Murcia)
• 2017. GREASE. Dir. Juana Elvira/ I.E.S José Ibáñez Martin
• 2016. TARZÁN. Dir. Violeta Mateo /Teatro Guerra. (Lorca)
• 2015. SCHEHEREZADE. Dir. Violeta Mateo/ Teatro Guerra. (Lorca)

AUDIOVISUAL/ TELE/ CINE

• 2025. CARCOMA. Doble. Película. MOGAMBO/ Nephilim/4cats. Dir. Ignacio Salazar. (Madrid).
• 2025. UN TRÁMITE MÁS. (Hija). Cortometraje. PopulosFilm. Dir. Dany Campos. (Madrid).
2025. SUEÑOS DE LIBERTAD.Pequeña parte. Antena 3. (Madrid).
• 2024. LIMBO. (Julia) Cortometraje. Dir. Juanra Fernández. (Madrid)
• 2024. Mariscos a lo bestia. Publicidad. Dir. Juan Bermúdez.
• 2023. AMIGAS. (Rocio) Cortometraje. Dir. Diana Jimeno.
• 2021. VIRGINIA. (Virginia) Cortometraje. Dir. Julia Simón. (Valencia)
• 2021. EL PANTANO . (Alba) Cortometraje. Almansa-MAEA ESTUDIOS