ROSA BEUNZA



ACTRIZ CREADORA

FORMACIÓN

Teatro

2019 - 2022: Diplomatura Profesional Escuela de Teatro Cuarta Pared (Madrid)

2025-2026: "Taller de creación" impartido por **Rakel Camacho**

2025: "La música y yo" taller de interpretación y creación dirigido por **María Velasco**

2024: "Taller de Teatro Documental" con **Lucia Miranda**

2023-2024: "Taller de dirección", impartido por **Julián Fuentes**

2023: "Taller de Técnicas Teatrales para la Enseñanza" en Sala de Teatro Cuarta Pared

2022: Taller de "Gestión de Proyectos Teatrales". Producciones Bernarda.

Danza/Interpretación Gestual

2026: "Taller de dramaturgia del movimiento" impartido por **Maria Escobar**

2024: "Taller de movimiento consciente" (Técnica Fedora) con **Silvia Estrín** en Teatro de la Abadía

Cursos de varios estilos: danza contemporánea, ballet, gimnasia rítmica, bailes latinos y danza del vientre

Otros

2014- 2018: Grado de Maestro en Educación Primaria (Mención en Educación Física) en Universidad Pública de Navarra (UPNA)

CONTACTO

rosa.beunzafonseca@gmail.com

www.rosabeunza.es

671 43 52 84

EXPERIENCIA LABORAL

Teatro

2025: figuración en **"De Nao Albet y Marcel Borràs"** en Festival de Teatro de Olite 2025.

2025: codirectora y actriz en la obra "Farmacia Marcial", escogida dentro de la **Residencia Joven/Emergente del Festival de Teatro de Olite 2025 (Navarra).**

2025: Ayudante de dirección. Obra: "Observación en sol menor". **Compañía Marcos Castro.**

2025-2026: actriz en la obra "El cántaro de Carmen" para la **Compañía Lola Rodríguez**. Estreno en Sala de Cámara de Baluarte

2024: actriz y bailarina en el musical de teatro infantil **Mila Mola: mi primer musical**

2024: creadora y actriz del monólogo **Las sirenas de Penélope.**

2023: Actriz en la obra **"Incendios: La historia de Nawal"**, versión de Anselmo Peñas. Estreno en Sala Cuarta Pared

2024: Regiduría, producción y distribución de la obra de teatro documental "**Margarita Reina Orquídea"**

2023: Autora de la obra "Quiero Un País" para el grupo de teatro del Instituto Liceo Monjardin.

2023: Actriz y bailarina en la compañía de teatro-danza "PoCompany" con la obra "En-contra-arte".

2022: Actriz en la obra "La Valentía" de Alfredo Sanzol, dirigida por Antonio Ponce. **La Sala Teatro**

2022: Actriz y creadora del monólogo "Ángeles con las alas cortadas" **. Teatro Pasillo Verde**

Docencia

2023- Actualidad: Profesora de teatro para infancia y adolescencia en Escuela de Teatro Cuarta Pared