

Mi trayectoria se orienta principalmente al teatro social y político desde una perspectiva feminista, así como los procesos colaborativos y la creación colectiva.

Experiencia

- Ayte Dirección y Producción Colectivo E7.2 (2024)
 - Festival After Cage X.I MNEMÓSINE
- Actriz y Ayte Dirección y Producción
 Laboratorio Teatral CMP La Lavadora (2016 -Actualidad)
 - Malas
 - Topografías del deseo
 - Lo erótico como poder
 - La Pirámide
 - El Cuadrilátero
- Actriz

Grupo de Teatro Casa de la Juventud Torrejón de Ardoz (2006 - 2009)

- Déjame que te cuente
- Que no te lo cuenten, ¡vívelo!

Nuria Merencio Fernández

- 618 99 07 14
- nuriamerenciofernandez@gmail.com
- Pampiona-Iruña, CP:31001

Formación

Grado en Artes Escénicas

Escuela Navarra de Artes Escénicas

2022 - Actualidad

Máster en Sexología y Género

Universidad Rey Juan Carlos y Fundación Sexpol

2017 -2018

Grado en Educación Social

Universidad Complutense de Madrid 2009 -2013

Cursos

- La construcción del personaje (2023). Escuela de Teatro Jorge Eines.
- Historia del arte feminista desde los años sesenta hasta la actualidad (2020). Escuela Relatoras.
- Técnicas de interpretación e improvisación (2019).
 Escuela para el arte del Actor Clara Méndez-Leite.
- Escritura creativa (2019). Impartido por Lola Fernández Sevilla.
- Teoría y práctica del teatro político (2018).
 Universidad Complutense de Madrid.
- Performance (2018). Impartido por Denys Blacker.
- Prácticas pedagógicas de teatro discursivo (2017).
 Impartido por Alicia Blas y Ana Contreras.
 - Clown con perspectiva feminista (2017). Por Virginia Imaz
- Teatro social para la dinamización de grupos (2016). La Dinamo Escuela de Teatro.

Experiencia

- Fundación Xilema
 2023 2024
 - Educadora en Acogimiento Residencial Básico y centro de día para menores y Punto de Encuentro Familiar.
- Fundación llundain

2022 - 2023

- Educadora en Acogimiento Residencial Especializado para menores.
- Cruz Roja Española

2020 - 2022

- Educadora social Programa de Acogida e integración para solicitantes de protección internacional.
- Dinamia Fundación Trabe
 2018 2019
 - Técnica en la Unidad Móvil de atención integral a víctimas de trata con fines de explotación sexual.

Tallerista

Teatrolari.

2023 - 2024

- Taller de teatro para menores de 1º, 2º y 3º de primaria en el CPEIP Paderborn-Lezkairu.
- Taller de iniciación al teatro para menores de 2º y 3º de infantil en el CPEIP Paderborn-Lezkairu.
- Taller de sensibilización contra el acoso escolar con menores desde 2º infantil hasta 6º de primaria a través de los cuentos en CPEIP Rochapea.
- Laboratorio Teatral CMP La Lavadora 2019
 - Taller para la prevención de violencias machistas a través del teatro foro "La Pirámide" en IES Alameda de Osuna.
- Dinamia Fundación Trabe. 2017 2018
 - Arte y empoderamiento para el curso de promoción de igualdad efectiva entre mujeres y hombres.
 - Taller para la promoción de la igualdad y prevención de violencias machistas en CP José Ortega y Gasset, CP Jaime Vera y CP Ignacio Zuloaga.



Educadora Social

Soy experta en género e interculturalidad. Con amplia experiencia y motivación en el trabajo con personas en situación de vulnerabilidad.

Cursos

Cruz Roja Española

Mirada intercultural de la crianza y derechos de la infancia.

ONG Rescate

Introducción a la PI por motivos de género.

Diaconia

Trata con fines de explotación laboral

CEAR

Intervención integral con personas refugiadas

• Divulgación Dinámica

Experta en Mediación Intercultural

- 618 99 07 14
- nuriamerenciofernandez@gmail.com
- Pamplona-Iruña, CP:31001